Control internacional

ANGORA, junio 29 (UPI). - Turquia insistió hoy en que Chipre debe estar bajo control internacional, al dar a la publicidad la respuesta del primer ministro Adnan Menderes al plan británico de paz para

Año LXXX

Nº 24.454

PUBLICO

Lider en desgracia

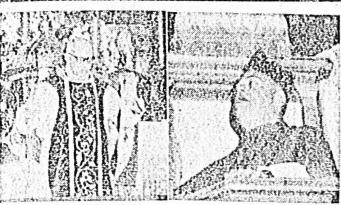
ROMA, junio 29 (UPI). - El partido comunista se aprestó hoy a expulsar de sus filas a Bruno Corbi, un líder de la lucha subterránea antifascista de los tiempos de la segunda guerra mundial, a quien se ha dado el título de "un comunista que piensa con la cabeza".

Montevideo, lunes 30 de junio de 1958.

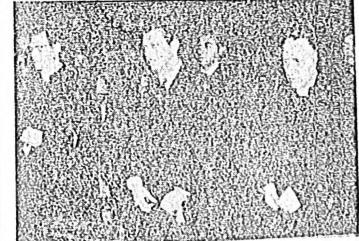
Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel.: 8 09 06 - 8 09 96.

Edición de 8 páginas

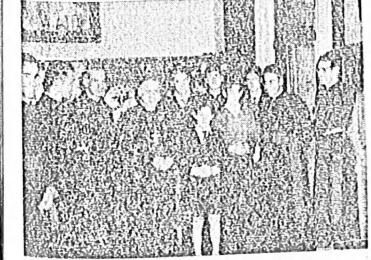












El homenaje filial al Santo Padre

Vemos aqui las expresiones captadas por nuestro otógrafo en la solemne ceremonia realizada ayer de taile en la Catedral, conmemorando el Día del Papa. El intente en que el Dr. Victor Escardó y Anaya recibe la Sagada Eu-caristía de manos de Mons. Elizalde; la asistencia lel Cuerpo Diplomático; el Vicario Gral. de la Arquidióceis Mons. De Santiago al entonar el Te Deum; el orador, Imo. Cgo. Dr. Vicente Petingi, y el celebrante Mons. Ettalde; el Exemo, Sr. Nuncio Apostólico Mons. Dr. Alfreo Pacini, junto con el representante diplomático de nuetro país, Sr. Moure y el Secretario de la Nunciatura Mos. Carlos Curi; miembros de la Acción Católica con sus imiliares, son esas notas gráficas que se complementan cor la obtenida en la Nunciatura en el instante en que los Sminaristas presentan sus saludos al Exemo. Sr. Nuncio Apestólico.

FUE CONVOCADA PARA TRATAR UN ACUERDO ENTRE Verdaderas batallas MILLARES DE PEREGRINOS RECIBIERON EL ESTE Y OESTE PERO NADA SE SABE DE RUSIA

GINEBRA, junio 29 (UPI). - Los más destacados científicos atómicos de occidente se reunieron hoy en esta ciudad para celebrar una conferencia nuclear con sus colegas rusos, conferencia varias veces aplazada. Esasio. La conferencia del martes fue onvecada para tratar de que el este y el coste le
nelte on terre de le este y el coste le
nelte on terre de le este y el coste le
nelte on terre de le este y el coste le
nelte on terre de le este y el coste le
tente on terre de le
nelte on terre de le
tente on te
tente on terre de le
tente on terre de le
tente on terre de le
t tá dispuesto que la reunión se inaugure el

Los Peritos soviéticos recogieron aver, sus visas para viajar a Suidos, Gran Bretaña y Francia consideran la Conferencia del martes
como prueba definitiva de que los
rusos están dispuestos a negociar
un acuerdo practibla de desarmeLos diplomáticos de Occidente se
muestran francamente pesimistas.
Creen que si los rusos vienen a
Ginebra lo harán para no dar la
impresión de que la Conferencia
fracasó porque ellos no se presentaron. Dichos diplomáticos están
convencidos de que Rusia no quiere ahora ningún acuerdo de desarme, aunque sea solo técnico para
dotectar las explosiones nucleares.

Los Peritos soviéticos recogieron
ayer, sus visas para viajar a Suiva. Pero pocas horas después el
ministro de Relaciones Exferiores,
Andrei Gromyko entregó al embapiador norteamericano, Llewelyn
piador norteamericano,

Se duplicará la

población de América

ciones Unidas.

versity Press.

llones de habitantes.

máxima del planeta".

población mundial.

dice el documento.

apidamente en las regiones menos

desarrolladas, donde la alta mortalidad va bajando acentuadamente"

LEA HOY

CATOLICAS EN INFORMACION GENERAL. - Elocuente fué la adhesión al Sumo Pontifice en

nuestra capital, Pagos que se anuncian. Fechas para el pago de patentes de rodado (Pág. 2).

INFORMACION GENERAL: - Vis-to y oido. Mientras el mundo gira. Importante asamblea rea-liza hoy APAC. Grave trisis en-frenta la industria nacional. Gremiales, (Pág. 3).

CINE, TEATRO, MUSICA. - Es-trenos reclentes, El Teatro Es-table de la ciudad de Génova. Leo Sanacek, Mozart. (Pág. 4).

ESPECTACULOS. - Concierto en él Club Español. El concierto de mañana en el SODRE (Pá-gina 5).

DEPORTES. - Información de

Turf (Pág. 6).
Brasil brillante campeón mundial de fútbol. Fluminense venció a Peñarol por 3 a 2. Amplio dominio de los interamericanos en Monza. Racing ganó el clásico de la "B" (Págs. 7 y 8).

pos modernos y plantea el problema de determinar "cual es la capacidad

ba de violaciones para verificar las explosiones nucleares, primer paso esencial en opinión de occidente hacia la negociación de un amplio pacto de desarme nuclear. Aún hoy el oeste no sabe con certeza si la conferencia se celebrará, pese a haberse informado

conferencia sea puramente cientifica y técnica. Su propósito es discultr si existe algún medio para
vigilar el cumplimento de un
accuerdo sobre suspensión de las
pruebas nucleares.

Desde hace casi cuatro años los
rusos vienen pidiendo que el Este
val Oeste convengan en suspensión de las
val Oeste convengan en suspensión de las
solo faltan dos días para que se
de científicos nucleares, el Goplosión de una nueva turbina, ocurida anoche, en la Central Atórida anoche, en la Central Atónica "B" de Calder Hall.

La turbina aceleró súbitamente
sin embargo, neticias recibidas
solo faltan dos días para que se
fica y técnica. Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito es dissolo faltan dos días para que se
fica y técnica, Su propósito de las sincia de la exsolo faltan dos días para que se
fica y técnica de la extica y tecnica de la ex-

MOSCU, 29 (UPI). — Aunque misión de Energía Atómica de olo faltan dos días para que se Gran Bretaña ordenó hoy, una nicie en Ginebra la conferencia investigación inmediata de la ex-La turbina aceleró súbitamente plar sus movimientos. y se desintegró, sembrando escom-

se libran en Trípoli AYER LA BENDICION DEL SANTO PADRE

Desde hace casi cuatro años los rusos vienen pidiendo que el Este yel Oeste convengan en suspender las pruebas nucleares, pero der las pruebas nucleares, pero a esa cludad, una delegación ciendo de violaciones para asegurar el cumplimiento del acuerdo.

Al mismo tiempo Estados Uni
Al mismo tiempo cuando lo harán.

Sin embrando escom
bros por todas partes.

La Comisión anunció que te edimento pos por todas partes.

La Comisión anunció que te edimento desconoce la causa del percance, pero que se creen fué una válvula atérada. La Central Atómica no sufrió desconoce la causa del percance, pero que se creen fué una válvula atérada. La Central Atómica no sufrió desconoce la causa del percance, pero que se creen fué una válvula atérada. La Central Atómica no sufrió desconoce la causa del percance, pero que se creen fué una válvula atérada a la Comisión anunció que te

KUALA LUMPUR, (Federación Malaya, Junio 29, (UPI). — Patrullas de soldados y policias siameses, actuando de concierto, dieron muerte ayer a tres terroristas comunicates malayas — incluso una comunistas malayos —incluso una mujer— a 16 kilómetros dentro del territorio de Tailandia.

BEIRUT. 29. (Por Larry Collins de UPI). — Los rebeldes libraron verdaderas batallas campales esta mañana al amanecer con las fuerzas del goblerno en el Puerto lo Trípoli, e incluso hicieron un ataque concertado con fuego de fusilería contra el hospital presbiteriano estadounidense.

CIUDAD DEL VATICANO 29. (UPI). — El Papa Pio XII aparcició hoy en la ventana de su departamento sobre la Plaza de San Pedro dro, para bendecir a miles de peregrinos que se congregaron allí para rendir homenaje al primer Papa de la Iglesia Católica.

Hoy fué la fiesta de San Pedro y San Pablo; San Pedro es reverenciado como el primer Papa de la Iglesia, luego de recibir el mandato directamente de Cristo.

Dentro de la basilica de San Pedro, la más grande iglesia del mundo se ofició una misa pontifical. No asistió a ella pero celebró misa

Este último establecimiento, que ce halla en un territorio totalmente en manos de los rebeldes, y por consiguiente completamente rodeado por los insurgentes sique toda-

"Permitame explicarselo en otra forma. Suponga que después que la martes pasado, el hospital recibió la amenaza de que sería volado a menos que se retirara la guardo a menos que se retirara la guardo a del ejército que lo protege. Los rebeldes sostienen que el ejército está utilizando el hospital para esplar sus movimientos.

"Permitame explicárselo en otra forma. Suponga que después que los comunistas habían prevenido de que harian manifestaciones, no hubiera dicho que no iria. ¿En que posición hubiese colocado estos a hubiera dicho que no iria. ¿En que posición hubiese colocado estos a comunistas dominaban en Venezuela, la cual no es verdad porque constituyen una minoria muy pequeña; y segundo, hubiese hecho aparecer como que el representante de Estados Unidos era extorsionado, como que el representante de Estados Unidos era extorsionado, que la recomunidad de que harian manifestaciones, no hubiera dicho que no iria. ¿En que posición hubiese colocado estos a munistas dominaban en Venezuela, la cual no es verdad porque constituyen una minoria muy pequeña; y segundo, hubiese hecho aparecer como que los comunistas dominaban en Venezuela, la cual no es verdad porque constituyen una minoria muy pequeña; y segundo, hubiese hecho aparecer como que el representante de Estados Unidos? que tenía miedo de ir y hacer frente a csos manifestantes...

"Puedo agregar también a este respecto quen n mi creencia los sucesos han probado que estuve acertado al ir: acertado porque al ir los comunistas se excedieron y en toda América Latina algunos gobernantes que antes no creían que los comunistas eran un verdadero de cambiado de peligro o que recurrían a la violencia, ahora ban cambiado de

sufrió daños y nadle sufrió lesiones de importancia.

La Comisión —dijo— que no se tenitió radioactividad alguna "y no hay la más mínima razón para que cunda la alarma pública".

La Central "B" de Calder Hall debía comenzar a funcionar prontio. El accidente no afecta a la Central "A" que la estado funcionando sin troplezos 18 meses.

El Gerente Gararal de la civa de la ci "Los países latinoamericanos —afirmó— figuran hoy entre nues-tros mejores clientes; dependemos de ellos, y ellos dependen de nos-otros. Por lo tanto es esencial que mejoremos gradualmente esos de-rechos en el curso de los años. También debe haber una mayor

afluencia de capital, tanto particular como gubernamental, de Estados Unidos a América Latina. "Resumiendo dire esto: los pueblos de América Latina son amigos nuestros, en su gran mayoría. Quieren comerciar con nosotros; quieren tener buenas relaciones diplomáticas y políticas con nosotros. Y diré, porque es así, que es sumamente esencial que reconozcamos que

lo que ayuda a América Latina también nos ayuda a nosotros. Una América Latina fuerte, sana, vigorosa y prospera significa un Estados Unidos más próspero". dos más próspero". Finalmente el ylcepresidente manifestó que engendraría mucha

buena voluntad que dos de los equipos de belsbol de las ligas mayores de Estados Unidos hicieron una gira por América Latina durante el NUEVA OPORTUNIDAD

WASHINGTON, Junio 29. (UPI). — El "Washington Post and Times Herald" dice en su edirtofal de hoy que la visita que el doctor Milton Eisenhower, hermano dei Presidente de la República, hará en Julio próximo a la América Central "presenta una oportunidad para contrarrestar los lastimosos resultados de la jira de buena voluntad del vicepresidente Richard Nixon".

Mas adelante expresa: "Los seis países que visitara el hermano del Presidente: Guatemala, El Salvador, Nicaragua, Honduras, Costa Rica y Panamé, darán una amistosa acogida al visitante, por lo que so "En general, esa región ha sido azotada bastante menos intensa-

mente por la crisis económica de los países latinos más al sur.

"Y aún cuando la inestabilidad política escrónica, por el momento, la América Central se halla relativamente libre de dificultades, Además, el cálido cambio de comunicaciones entre el Presidente Elsenhower y el Primer Mandatario brasileño, Juscelino Kubitschek, ha creado un ambiente de esperanzas para la cooperación interamericana que es un buen augurio para la misión del doctor Eisenhower.

"De todos modos, cabe esperar que se tomen toda clase de pre-cauciones contra la repetición de los indignos hechos que hubo du-rante la visita de Nixon.

El mismo departamento calucular El mismo departamento calucular Littica norteamericana de no ingeue la población mundial en el preue la población mundial en el preente momento es de unos 2,500 milones de habitantes.

Subraya el informe el acentuado
itmo de crecimiento de la pobladión en todo el mundo en los tiemlos modernos y plantea el problema
le determinar "cual es la capacidad"

No se tienen detalles sobre las
negociaciones sobre liberación de
de determinar "cual es la capacidad"

Tación, en tamponar de no ingelitica norteamericana de norteamericana de norteam

cuba, enviado a Guantamano, indican que los ingenieros serán dejados en libertad a mas tardar incentivados en libertad en

ink 37' de

al" 130

ran tas lla

ıst'

in.

100"

nt"

ildo ; la JVI na) ndo rido) de siffi-lar) 14 npc

FIDEL CASTRO PONDRIA EN LIBERTAD A LOS AMERICANOS IMPONIENDO ALGUNA CONDICION

NACIONES UNIDAS, 29. (Por Alberto More de UPI). — La América Latina decuplirá su población antes de que termine el presente siglo, en tanto que el mundo en su LA HABANA, junio 29 (UPI). - Se informa hoy que los rebeldes de Fidel Castro Ruiz han onvenido en dejar en libertad a totalidad se cuadruplicará, según u los cuarenta norteamericanos y los dos caestudio publicado noy por las Aunadienses que tienen en su poder, a cambio El informe se intitula "el creci-miento futuro de la población munde la seguridad de que la gran base naval que Estados Unidos tiene en la bahia de dial" y acaba de ser impreso en idioma inglés por la Columbia Uni-Guantanamo, en el sudeste de la isla, no preste ayuda alguna de ninguna especie a los En el documento preparado por aviones militares del gobierno de Batista. Se el Departamento de Poslación de la Oficina de Asuntos Sociales de las espera que, como resultado de una declara-Naciones Unidas se anticipa. Que el ción expedida por la embajada norteamerimundo tendrá a fines del siglo XX de 6.000 a 7.000 millones de habi-

"Sin embargo", añade la decla-ración, "en cumplimiento de la po-lítica norteamericana de no inge-El mismo departamento calucula que la población mundial en el pre-cente momento es de unos 2.500 miritmo de crecimiento de la pobla-ción en todo el mundo en los tiem-

ción que se habían hecho previamente acerca de la población mundial para la segunda mitad del siglo, han resultado en extremo pequeños.

Infanteria de marina.

Se recuerda que los rebeldes han dicho que sus dos acciones de secuestro de norteamericanos se deben a la supuesta ayuda que la pueños.

En tanto que la humanidad tar- nes del ejército cubano. años para que aumente en 2.000 mi- en la costa Nororiental de la isla.

OTROS DETALLES

enos para que aumente en 2000 millones", dice el documento.
"Al presente ritmo de crecimiento—agrega— puede calcularse que en otros 600 mios el número de seres LA HABANA, Junio 29. (UPI).humanos en la tierra será tal que cada habitante tendría que vivir en un metro cuadrado de tierra. Esto, por supuesto, no llegará a suceder, y al alco lo impedirá". por supuesto, no llegara a succeer, y al algo lo impedirá".

Señala que, en la actualidad, la población de la región de mayor progreso tecnológico tienen solo algonis de una tercera parte de la problación de una tercera parte de la problación mundial. International. "Pero a fines del siglo puede que

Fuentes informadas dijeron que oficiales de la base han tomado contacto directo con los rebeldes y llegaron a acuerdo sobre la liberce reduzca a menos de una cuarta porte o hasta de un quinta... Por-que la población está creciendo más tad de los cautivos.

Veintinueve de esos hombres, en su mayor parte de infanteria de marina y entre ellos tres miem-bros de la patrulla de tierra, fue-ron capturados mientras se encontraban en un autobús cubano que habían alquilado por todo el día para dar un pasco y cuando iban-ya de regreso a la base. El autobus fué encontrado por un avión de reconocimiento de la armada norteamericana a unos 50 kilóme-tros de la base, en los faldeos de Sierra Maestra. El vehículo habia sido abandonado y por rastros en-contrados allí se dedujo que los apresados habían sido colocados en camiones y llevados a los cerros.

El trigésimo marinero fue capturado anoche mientras se encon-traba en las afueras de la base. Se espera que sea puesto en libertad junto con los otros veintinueve.

Entre tanto, noticias que llegan a La Habana dicen que los rebella isla, desde Guantamano.

des volvieron a atacar anoche las instalaciones mineras de Moa Bay, de propiedad norteamericana, sobre la costa Meridional de Orien-te y casi directamente al otro lado Las primeras noticias dicen que los incursionistas rebeldes se apoderaron solo de equipo, a diferen-

cia del jueves pasado cuando secuestraron a diez ingenieros norteamericanos y dos canadien-

canadienses, técnicos los primeros, recuperen su libertad mañana. La citada declaración, expedida "en respuesta a averiguaciones", expresa que las facilidades de la base de Guantanamo están a disposición de todos los aviones que se hallen en apuros o que lleguen de visita oficial a la base, Bowdler vuela en un avión de la

cana en esta capital bajo la firma del em-

bajador Earl Smith, treinta soldados de in-

fanteria de marina y marineros estadouni-

denses queden en libertad en cualquier mo-

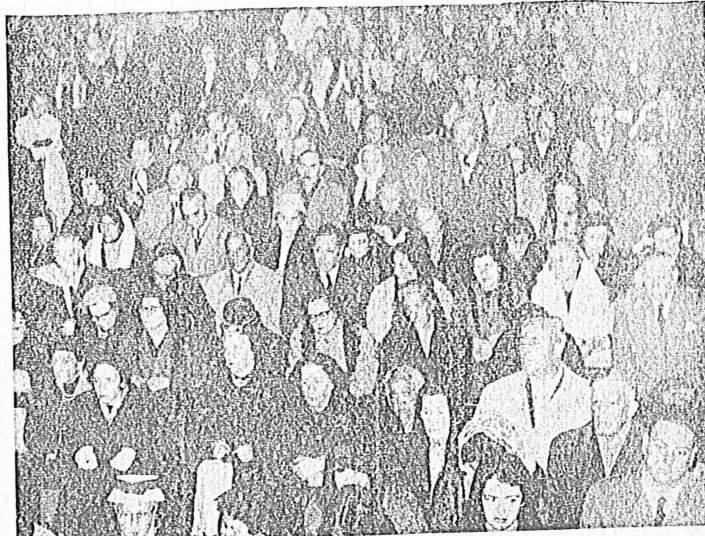
mento, y que diez norteamericanos y dos

ses, saquearon el comisariato del campamento y un hospital, y se llevaron 19 de los 120 vehículos

mañana lunes.

oltal, y se embajada entre Guantamano y vehículos Moa Bay, e informó por radio al

tos rebeldes.



El Laicato católico junto al Santo Padre

Una vez más nuestro laicato católico supo exteriorizar de manera inequivoca su adhesión al Santo Padre. Y esta nota gráfica, de la concurrencia que colmó ayer la capacidad de la Basilica Motropolitana, es testimonio elocuente de cini recogió con profunda emoción,

ello. Una vez más, pues, la causa católica tuvo oportunidad de señalar sus sentimientos filiales que ofrecieron con fervoroso entusiasmo al Vicario de Cristo en la tierra y que su representante en nuestro país, Mons. Da Alfredo Pa-

1:,

Amérique de Montevideo, iniciará su ciclo cultural correspondiente al año en curso con una con-

pueden solicitar por los teléfo-nos: 41.41.57, 40.24.72, 41.56.46 y

JUEVES 3: - En el Circulo de Ten-

Pedido de la Jefatura

CONAPROLE

CONSAGRADA

CARTELERA TEATRAL

muerte (2B); 2ª Música, espuelas v vida (2B), amor (2C); 3ª El vividor (2C), 4ª Para siempre amor mio (2C). — Noche: Música, espuelas y amor (2C); 2ª Not.; 3ª Chachita la de Triana (1B); 4ª Escuela de vagabundos (2B mio (2C).

Hoy a las 21.30: "La cigueña dijo si", Comedia en dos actos de Carlos Llopis. Cooperativa Uruguaya de Artistas Profesio-

nales, Direc.: Carlos Tolve, Plateas \$ 2.50. Generales \$ 1.00. PLANETARIO MUNICIPAL. —

(Avda, Gral, Rivera 3275, Tel 41 55 30) cerrado durante todo el mes de julio por revisión y

pasteurizada

CALIDAD

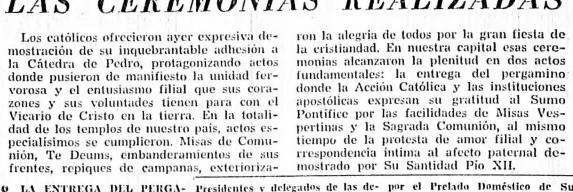
TEATRO SOLIS. - Buenos

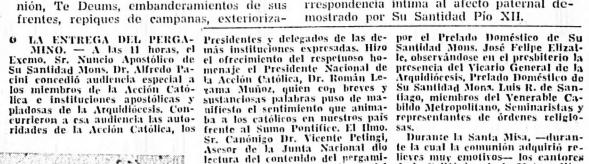
TEATRO LIBRE DE MON-

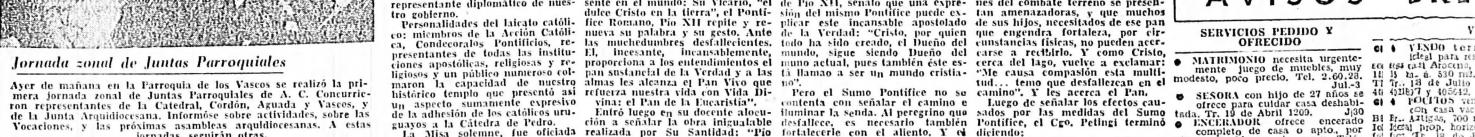
ción: Jebele Sand. Platea \$ 2.

Socios gratis.

s se llevará a cabo un torneo

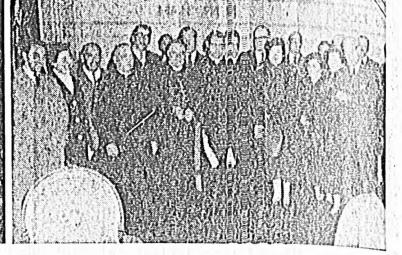








Entrega del pergamino para el Santo Padre Brindamos la expresión gráfica del acto realizado en horas de la mañana en la sede de la Nunciatura Apostólica. En ese instante se le hizo entrega al Exemo. Sr. Nuncio de Su Santidad, Mons. Dr. Alfredo Pacini un pergamino conteniendo el agradecimiento e inquebrantable filial adhesión al Santo Padre por los católicos. Vemos un aspec- yeron con su artístico trabajo po a hacer más expresivo el



to de la concurrencia a la ceremamonia, y el instante en que el Asesor General de la Accionción Católica da lectura del contenido del pergamino, que es el Exemo, Sr. Nuncio recibió con visible emoción. El pergaraino fue dibujado exquisitamente por estudiantes de Al Arquitectura que contribu-



AVISOS BREVES SERVICIOS PEDIDO Y





dias en horario continuado do 8 a 21 horas. — Cilnica dental, Cirugia, Rayos X.— Consulta todos los dias de 8 a 21 horas. FLORA LAGO, Dentista YAGUARON 1533 a mitad de

PAGOS QUE SE ANUNCIAN

Adencia de los discontres de la Câtedra de Pedro.

OS A La Câtedra de Pedro.

Misa solemne, fue oficiada

OS QUE

SE ANUNCIAN

OS QUE

SE ANUNCIAN

OS A LA VEIEZ.

A RENCIA MALVIN

Local Dr. Decroly Nº 4971

Mon al 41.799, de 15.00 a 16.00; casa o 18.00.

Teles or este dance of the language devan su mirada y st cardinate destablece, es necesario tambien fortalecerie con el aliento. Y ci diciendo:

"Por estos dones, con intenso y comocionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st cación de agradecimiento al Ciclo y conocionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st cación de agradecimiento al Ciclo y conocionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st cación de agradecimiento al Ciclo y conocionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st cación de agradecimiento al Ciclo y conocionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st cación de agradecimiento al Ciclo y conocionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st cación de agradecimiento al Ciclo y conocionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st cación de agradecimiento al Ciclo y conocionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st cación de agradecimiento al Ciclo y conocionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st conocionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st conocionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st conocionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st conocionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st concionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st concionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st concionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st concionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st concionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st concionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mirada y st concionado goro, los Católicos del liruguay elevan su mira que se realizan en torno al esclarecimiento del atentado de que fuera
victima la señora Eugenia Martinez
Barsenes, el día 29 de mayo ppdocontre las 15 y 17 horas, y de la que

CAJA DE JUBILACIONES DE LA
38.390 al 41.799, de 15.00 a 16.00;
41.800 al 45.299, de 16.00 a 17.00;
41.800 al 45.299, de 16.00 a 17.00;
45.300 al 46.999, de 17.00 a 18.00.

Martes 12.—
Martes 13.—
Martes 14.—
Martes 14.—
Martes 15.—
Martes 15.—
Martes 15.—
Martes 15.—
Martes 16.—
Martes 16.—
Martes 16.—
Martes 17.—
Martes 18.—
Ma RETENCIONES Y ANTICIPOS 3.000 al 68.699, de 14.00 a 15.00; Orden en que se efectuarán los 8.700 al 64.799, de 15.00 a 16.00; pagos de Peusiones a la Valez en (escopeta), en la calle Cuarelm casi Uruguay; las autoridades de la Sec-cional 3 solicitan con especial inte-tés, que se presenten a sus Oficinas (ALDICAL) (100 al final), de 7.30 a 9.00; (64.800 al 70.200 al 70.200 al Uruguay; las autoridades de la Seccional 3's solicitants con especial interés, que se presenten a sus Oficinas
loca cohes que entre la horas indicadas estuvieron estachandos en la
acera Este de la calle Guareim, a
sefectos de ser inspeccionados; res
ilos mismos presentan señales en su
los mismos presentan señales en su
local Avida. CERIRO

OI. CINA CENTRAL

Local Camino Carraseo Nº 55-03

Martes 1º

OI. COAL CERIRO

Set. Padromales:

OI. CINA CENTRAL

AGINCIA SAYAGO

SOU-ON al 130,69, de 15.00 a 16.00;

Set. Padromales:

OI. CINA CENTRAL

Martes 1º

OI. CINA CENTRAL

AGINCIA SAYAGO

SOU-ON al 130,00, de 13.00 a 14.00;

Set. Doma Cadas en una era mua deficila de 1000 a 12.00;

Martes 1º

OI. CINA CENTRAL

Martes 1º

OI. CINA CENTRAL

Martes 1º

OI. CINA CENTRAL

Soul de 10,00 a 15.00;

Soul de 10,00 a 15.00;

Soul de 10,00 a 10,00;

Colledios de 10,00 a 10,00;

Colledios Carraceo Nº 55-03

Morte 1 de 10,00 a

COLLINATION CONTINUES AND A STATE OF THE COLLINATION OF THE COLLINATIO AGENCIA GRAL FLORES
Jubilaciones

32.500 at 38.292, de 13.00 at 14.492, de 14.00 at 15.00;
32.500 at 38.292, de 13.00 at 14.00;
32.500 at 38.292, de 13.00 at 15.00;
32.500 at 38.202, de 13.00;
32

el mundo (1B); 53 Tentación criminal (2A). — Noche: Solo contra el mundo (1B); 29 Tentación crimi-

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS AMBASADOR a las 12.45, 14.20,
16, 17.40, 19.20, 21, 22.40; Al llesar la primavera (1B).—
AZLL a las 13, 14.30, 16, 17.40,
19.20, 21, 22.40; La sombra del
delito (2A).—
ARILL a las 13, 44.30, 16, 17.45,
20.10, 22.10; Rivales del rayo
(Estreno).
ARIBNIZ a las 12.30, 17.5, 21.40
Escuadrón de combate (2A); A
las 14.15, 18.40, 23.15; Refna
de los diamantes (2B); A las 15,
y 30, 20.5; Juntos hasta la
muerte (2B).

AMERICAN a las 20.50; Sombras
tenebrusas (2B); A las 15,
20.15, 22.55; El vende las 13.30, 16.35, 19.40

ALBENIZ a las 15, 19.35; Al compás del reloj (2B); A las 15, 18, 10, 21.15; Marisa
tenebrusas (2B); A las 22.5;
Rasputlin (4).

ALINDO a las 15, 19.35; El vindor de vivir (3); A
las 17.55, 22.35; El tirano de
la frontera (2A).

Ales 17.55, 22.35; El tirano de
la frontera (2A).



che: Música, espuelas y amor (20); 28 Not.: 33 Chachita la de Triana	20.55: El valor de vivir (3); A		18.45, 20.40, 22.30: Un condena-	A las 14.50, 17.50, 20.59; Cin-	LUSO DEP MOTIVO	Y PUSTA GORD
29 El vividor; 3º Para elempre amor (1B); 4º Escuela de vagabundos (2B)	las 17,55, 22.35: El tirano de la frontera (2A).	ELISEO a las 13, 14.30, 16, 17 y	do a muerte se escapa (1B).— METRO a las 12,30, 14,25, 16,20.	co pasos al peligro (1B). REDUCTO a las 13.45, 15.30, 16	CAPURRO PALACE. Adics problemas (2B); 21 El Angel caldo (2C);	CARRASCO. El guerdi
ZONA SUR 24 Escuela de vagabundos (2B).			A THE WAR HAD SAY AND A STEVEN THE PARTY OF	RO EZOFA	33 Muchachas de uniforme (2B), — EPLENDID THEATRE, Orquideas para mi esposa (2B); 23 El rapto (2C); 23 La dorecila de riedra (2C)	H puleblo (2A) MARACA
ATENAS. A las 20: Sl mi vida MAJESTIC. Cortes; 2ª Què te ha 2ª Cuidado con el amor (2C); 3ª dado esa mujer (2B); 3ª Jalisco	26			VA maior	para mi esposa (2B); 2* El rapto	vi jeinganza (2B) PUNT
Los tres alegres compadres (2B).— canta en Sevilla (2B). CAPRI. A las 20: Ya tiene comisa: ZONA AGUADA	STATES IL BUILDING			mejor	(2C): 33 La doncella de piedra (2C). — ALCAZAR. Las locuras de Tin	21 th Ata bidora 40 (50).
rio el pueblo (B); 2ª Cuentos de la ASIOR. A las 20.30; Sinceramen-	Laniella & Court	DEPEN)		ligg no bayl	Tan (2C); 2† Yo ful novio de R. Alvirez; 3‡ Pecado mortal (2B).	CERRENSE, A las 201
Giles (1B), — ARTIGAS, A las 20: cado (1B), — URUGUAYO, Mat. Nt	THE RESERVE OF	建筑水平原南部沿	ANTALA	I iii iiay;	ZONA BELVEDERE	
amor (2B): 38 Torrente de oro (2A) quita (2A); 48 La chica del barrio (2A); 58 La fierecilla domada (2A).	SATURATE OF THE PARTY OF THE PA	Constitution designs also have the		Maistan ar or	COPACABANA, A las 20.45: El	of the miel en mo (2B) - Apol
CASABLANCA. A las 20.45: La — Noche: Doña Francisquita (2A); senda del crimen (2B); 2* El hom- 2* La chica del barrio (2A); 3* La	ASTRAL & las 14, 18, 22; El com-	40, 19.20, 21.5, 22.50; Juventud	18.15, 20.10, 22.5; Not. Metro.	y 45, 18.10, 19.50, 21, 22.30;	Eabuku (1B); 3 ^a El médico y el he- chicero (Cpe) (2A). — BELVEDERE	ZONAS DPTO. DEL IN
bre de Texas (1A); 33 Marisa la co- queta (2C). — BIARRITZ. El beso VIDEO, La isla de las mujeres (2C)	binado de la risa (1A); A las 15 y 30, 19.30, 23.10; El pistolero	rebelde (1B).— EL POLVORIN a las 13, 14.35, 16	Cortas; La casa de los números (2A).—	Bomba hijo de la selva (1B); Fama sin gloria; El cisne negro	PALACE. Muerte en ring (1B); 23	Action Pando El lina
d. la muerta (9R): 28 Delirio de 29 La llegiuma (3): 38 Vuelven los		y 10, 17,45, 19.25, 21.5, 22.45: La cadena invisible (1A).	METROPOL a las 18.25, 21.15: La estrella rota (2A); A las 17.	(2A). TRAFALGAR a las 19.45: Vaca-	(2A) - MIRÂMAR, Huracân de pa-	O (1:C) ARTIGAS. Pane
TRE. Acto de amor (2C); 24 La lu-	BAHIA a las 13.30, 20.40: Cortas; 14. 17.20, 21: Alto al fuego (2A	GRAND PALACE a las 12.55, 14 y 25, 15.55, 17.35, 19.15, 21, 22.40:	19.50, 22.40: Huk guerrilleros del terror (2Λ).	ciones de amor (3); A las 21.5: 47 Morto che parla (2C); A las	daces (2A).	il ist.30: La felararia (A): ci tuiela a de strenas y tibur PALACE. S. Lucia. L. PALACE. (1A): 28
na es azul (20). — POCITOS. A las LARRANAGA. A las 20: Quiero 20.50: Yo el lurado (2B); 23 El vivir (2C); 23 Serenata en Mélico	A las 15.20, 18.40, 22.20; La rosa tatuada (2C).	La corte del Faraón (4).— GRAND SPLENDID a las 12.50,	MIAMI a las 13.10, 16.45, 20.30: La cosecha sangrienta (cpc) (2	22,35: Griabl (3), TROCADERO a las 12, 14, 16,10.	ZONA NORTE	di de Superman (1A): 28
hombre del millón (IA). (2B): 3* Playa prohibida (2B). — OCEAN, A las 20: La niña del gato	CINE CALIFORNIA a las 13.25,	14.25, 16, 17.35, 19.10, 21, 22.50; Saeta del ruiseñor (1A).—	B). A las 14.45, 18.25, 22.10; Diana de Francia (cpe, (2B).	18.25, 20.40, 22.40; Rivales del rayo (Estreno).	HOLLYWOOD Amor en 4 tiempos (2C); 23 Noche de fiesta (2A); 33	Id loss telados (2B). — MOD
ARIZONA. A las 20.30: Fantasia (2A): 2ª Amor a primera vista (2C) de Straus; 2ª La reina virgen (Cpc) 3ª El tango vuelve a París (2B).	15.15. 17.5, 18.55, 20.45, 22.49 Los jóvenes fuertes (Estreno).	GLUCKSMANN PALACE a las 13	MONUMENTAL a las 14.50, 18.5,	TEATRO ARTIGAS a las 13.30, 16.35, 19.45, 22.50; Los cuatro	PALACE Assisted del constant 24	21 11 Hevame contigo La Cal
(2C): 31 Prometido de los dioses ZONA LA COMERCIAL.	CINE CENSA a las 13, 16.5, 19, 22: El puente sobre el Río Kwal	y 30, 17, 20.40; Las nieves de Kili majnaro (2C); A las 15.30,	21.20: El curandero (2A). A las 13.20, 16.30, 19.45, 22.55: Paya-	jinetes vengadores (1B); A las 15.5, 18.15, 21.25; Noche san-	El valle de los reyes (2B); 3† San Francisco (2A),	14 tringe (1B) 2a El moroche
los 20, 15: La galera; 2º Enigma del 2º Los 3 Garcias; 3º Cabo de Hor-	COSMOPOLIS a las 14, 19.15; Es- cuela de música (2B); A las 15	19.10, 22.50; El revolver ellen- closo (2B).	MUNDIAL a las 18, 21; El médico	grienta (2B). VICTORY a las 13, 14.35, 16.10,	ZONAS COLON Y PENAROL	to (2 B): 35 El último pas to (2 B): 35 El último pas políticavia. Cancion bi bailagor (1B): 25 Una bi bailagor (1B): 25 Una
RIVERA, Mat. Not.; 24 El impe- 24 Mimadas de la fortuna (20); 34	y 45, 20.45; Los tres amores de Lois (2A); A las 17.30, 22.25;	IGUAZU a las 13.30, 15.20, 17.10 19.10, 21, 22.45; Las lobas Es-	y el hechicero (Cpe) (2A); A las 19.50, 22.50; Janzabuku	17.45, 19.20, 21, 22.40; Clamor	PERAROL. Arrabalera (2C); 2* La	() (fic) TROUNDIATED IN
pasó a Sansón (3); 45 El inocente ZONAS B. ARTIGAS Y GARIBALDI (2C); 58 Por que ya no me quieres ROI. Mat. El principe de Bagdad	Los peces rojos (2C). CENTRAL a las 13, 15, 17, 18,50.	treno. INDEPENDENCIA a las 12.45, 16 y	(1B).—	de tambores (2A).— YORK a las 13,30, 16.30, 19.30,	PERAROL. Arrabalera (2C); 2* La lev que olvidaron (2B); 3* Tango bar (2B), — DORE. El áculla ne-	21 11 Y aftern brilla el sol
Macha: La que la basa a (201: 27 NOV.; d. A. y Costella con-	20.40. 22.40: Agcensor para el	40, 20.40, Todos a París (1B).	10.20, 21, 22.10; La historia del tango (2B).	22.30; El bribón del mar (1B); A las 15.5, 18.5, 21.5; Pillaje	corazón (2A): 39 La tercera palabra	za zontea da pledia (20).
Sanson (3); 29 El inocente (20); 39 tra la momta (2A); 49 Solo contra	- thunks (20).	A las 14.30, 18.30, 22.30; Mu-	tango (an).	al sol (2B)	(2C).—	bi bunio (18).

7.15, (Po- 4, 17 cruz 2.40:). 15 y o de	nal (2A). — EDISON. Mat. Not.; 2† Cuba; 3‡ El mar de los barcos perdidos (1B); 4‡ Mujer o flera (2A); 5‡ La blen pagada (2C); 6‡ Más fuerte que el amor (4). — Nothe: Mujer o flera (2A); 2‡ La blen pagada (2C); 3‡ Más fuerte que el amor (4). ZONA GENERAL FLORES	, e	Admissible para todo publico (Fara mayores de 11 años). La Admisible para adultos in clusive fovenes. (Fara ma yores de 15 años). La Admisible para adultos con reparos. (Fara mayores de 21 años). La Admisible para adultos, con control forma adultos forma adultos forma control forma adultos forma adultos forma control forma adultos forma adultos forma control forma adultos forma co
18.50, In-	FLORES PALACE. El sonambulo que queria dormir (2B); 2* La mu- jer sin lagrima (2B).		sonas mayores de tólido estectio).
y 40, fron- 16.55, So-	JOCKEY CLUB Beneficio. — PIE- DRAS BLANCAS, Yo ful presidiario (2B); 23 Camino de perdición; 38 Chicas en la noche (2B).		Recomfendate encarecids nitute no ver.
(2C) Cin-	ZONAS CAPURRO Y PASO DEL MOLINO	-	ZONAS CARRASCO, MALVIN Y PUNTA GORDA
0, 16	CAPURRO PALACE. Adića problemas (2B); 2* El Angel caido (2C); 3* Muchachas de uniforme (2B). — EPLENDID THEATRE. Orquide as para mi esposa (2B); 2* El rapto (2C); 3* La doncella de piedra (2C). — ALCAZAR. Las locuras de Tin Tan (2C); 2* Yo ful novio de R. Alvirez; 3* Pecado mortal (2B).	CI FI VI II VI	*CARHASCO. El guerdian tradicione de la companya (1B); 2 Una extraña en pubblo (2A). MAHACANA. Fas deferafrenada (2B); 23 Semillo renganza (2B). PUNTA GORI las vacaciones del Sr. Hulot (1B) y fa padora 46 (2C). ZONA CERRO
	ZONA BELVEDERE COPACABANA, A las 20.45: El caso del cadáver vivo (2A); 2ª Zan-	ti ra M	oce miel en Rio (2B): 3º Divercio
2.30: (1B); negro	EABURU (1B); 3ª El médico y el he- chicero (Cpc) (2A). — BELVEDERE PALACE. Muerte en ring (1B); 2ª Un divorcio (2A); 3ª El curandero	CI	20 NAS DETO. DEL INTERIOR ASTRO, Pando. El medallen de
Vaca- 21.5: A las	(2A) — MIRAMAR, Huracán de pa- siones (2A); 23 La caravana de au- daces (2A). ZONA NORTE	0	181.30: La felarana (A): 19.40; quelas de sirenas y tiburones (2
6.10.		ď	
s del	HOLLYWOOD Amor en 4 tiempos	Iol	tes Supermen (1A): 28 Muerte les Supermen (1A): 38 Muerte les telados (2B) — MODERNO les telados (2B) — MODERNO
3,30,	(2C); 23 Noche de fiesta (2A); 33 Ee solicitan modelos. — MILLAN	Ħ	Pirtuins de la
atro	PALACE, Asuntos del corazón; 25	21	corv. Las Piedras. La caballat at
185	El valle de los reyes (2B); 31 San	14	1171100 11 01 0
BAR-	Francisco (2A),	14	to (2 B): 3 El último parador (2 to (2 B): 3 El último parador (2 Canelones. El el canelones.
16.10,	ZONAS COLON Y PESAROL	101	The Cilling

EL BIEN PUBLICO ' Lunes 30 de Junio de 1958 Página 3

Nuestros colegas del Interior, vi-

ven sitiades de dificultades. El pe-riodismo heróico tiene más alla del

Santa Lucia a elementos realmen-

te ejemplares. Su prensa debe en-

frentar dificultades de provecciones tales que en forma sistemática deben irse clausurando diarios y

periódicos, callándose voces, decli-nándose esfuerzos.

tuación reamente dolorosa.

El problema está planteado des-

No obstante las soluciones no se

ármulas parciales son apenas pa-

siguen aliviar en algo la situación

las noticias de dificultades, de pro-

pueden continuar.

luciones y de concretarlas.

uestos. A veces se piden facili-

i no al conjunto de dificultades Insalvables que rodean su desen-

tolyimiento. ¿Seguiremos incensi-bles frente a este panorama? Es lo que desde ACA, pregunta-

ras, en la Casa de Gobierno.

Mientras el APAC REALIZARA HOY UNA mundo gira ASAMBLEA EN EL ERWY SCHOOL de hoy para continuar tratando el tema: "Actitud de la Junta De-partamental frente al problema del boleto para escolares". La misma se ha de celebrar a las 19.15 horas en el local del Colegio Erwy School

ya tenemos el sábado libre para convocándose en la oportunidad a todos los padres de alumnos de las funcionarios municipales. El escuelas privadas.

Como ya se había anunciado esta acambles en la convocándose en la oportunidad a todos los padres de alumnos de las escuelas privadas. Como ya se había anunciado, esta asamblea es la continuación Se descarta el éxito de esta reunión dada la gravedad del prodesinteresa...

Alguien nos preguntaba: ¿pero blema que se ha de tratar y que reclama la urgente adopción de mee notará el cábado libre? Es una
pregunta a contestar...

Circonsejero Pivel Devoto fundalución a este lamentable diferendo. nto su voto en contra de la A.P.A.C., institución que cuenta con el respaldo de más de 100.000 A.P.A.C., institución que cuenta con el respaldo de más de 100.000 refolución, anotando que los servicios padres de alumnos uruguayos está dispuesta a realizar la movilización necesaría para lograr se de término a una absurda y arbitraria des de haber alcanzado el grado discriminación que pone en peligro la vida democrática del país. ne organización y eficiencia que le permitiera interrumpir sus activi-nades durante un dia más de la Por su parte la Junta ha de realizar una sesión extraordinaria, mañana a las 19.30 para considerar el tema en cuestión.

temana, sin mengua dei normal funcionamiento de la administra-cion". La anotación no mereció la la eficiencia administrativa no es y agregó Pivel Devoto "que el menor rendimiento que las medida propuesta traera consigo, se tra-ducira en muevas e inevitables creaciones de cargos administrativo con lo cual se alejará la posibili lad de mejorar los sueldos de los actuales funcionarios cuya aspira-ción debe ser trabajar más con mejores asignaciones". Es otro argumento, Las malas a con algunos sectores privados debe entre otras cosas preci marios implde aumentos que ir n cuanto a lo de trabajar más, un postulado que no preocupa mucha gente.
Y en este año electoral los funrios públicos que hasta han

Gratos acontecimientos conmemoraron los

nmemorando varios acontecimientos, los PP. Redentoristas ce lebraron brillantes fiestas en el día de ayer. A la hora 8.30, Misa cantada por el P. Jubilar Guillermo Herlitzius, asistida en sitia poderosamente la atención y mu-chas voces se levantan para reclamar el enfrentamiento de una side honor por el R. P. Pio Meny y con la intervención del coro parroquial, celebrando el primer sacerdota sus bodas de oro de sacerdocio y el segundo las de vida religiosa. Predicó el M. R. P. encuentran o, encontradas, no se Provincial de Buenos Aires Jorge Gottau, Terminada la misa, se encaran y se aplican. A veces se proponen fórmulas parciales. Esas dirigieron procesionalmente a los nuevos salones parroquiales acompañados por los numerosos feligreses y amigos emplo de bote en bote. Presidió la ceremonia de la bendición el P. Provincial, actuando de diáconos los PP. Morales Arrillaga y Angel Alfonso. Habló a continuación el M. R. P. Cura) rector Reginaldo Wasinger, agradeciendo al cielo y a los que habían colaborado tan generosamente con él para poder cristalizar en esta obra rroquia que descolló por su sacrificada ayuda y la de los arquitec-El problema es importante y detos e ingenieros Pérez Mackinnon que la llevaron a feliz término con no menos espíritu de cooperación y sacrificio. Las amplias insbiera merecer consideración atensiguló con devoción las emocionantes ceremonias, anlaudiendo el que actúan en la cosa pública y tienen posibilidades de estudiar soavisos en la prensa del Interior, A dades parciales, Y nunca se coneretan las fórmulas necesarias, Entre tanto, lo repetimos por que dentoristas de La Paz. Todas estas solemnidades resultaron muy brillantes, dejando un inolvidable recuerdo en todos los asistentes. hay que repetirlo, periódicamente se nos informa que un colega ca-lla su voz, que un esfuerro se En las notas gráficas, el M. R. P. Giullermo Herlitzius celebrando la Misa, el M. R. P. Pío Meny y los fieles que colmaron la ca-pacidad del templo. I trunca, que una vocación debe sen-

ARBOLES Y PROPAGANDA ELECTORAL EN MONTEVIDEO

Es ta que desde ACA. preguntamos realmente procupados.

MAS ALLA

Monteviñeo acogió commuvida la mutoridad municipal:

Monteviñeo acogió commuvida la mutoridad municipal:

Monteviñeo acogió commuvida la mutoridad municipal:

Ser, Presidente del Concejo Deptal, de Monteviñeo, neg. Jose chia huga presidencia— existe el anticipal de Monteviñeo, neg. Jose chia huga presidencia— existe el anticipal de Monteviñeo, acogió commuvida la mutoridad municipal:

Ser, Presidente del Concejo Deptal, de Monteviñeo, neg. Jose cun da río os curculto de la siguiente nota a la autoridad municipal:

Ser, Presidente del Concejo Deptal, de Monteviñeo, neg. Jose cun da río os curculto de la siguiente nota a la autoridad municipal:

Ser, Presidente del Concejo Deptal, de Monteviñeo, neg. Jose cun da río os curculto de la siguiente nota a la autoridad municipal:

Ser, Presidente del Concejo Deptal, de Monteviñeo, neg. Jose cun da río os curculto de la superior de la cipal prima prima

Es también la historia de Erich
Teayn. Un pescador ruso que descenbarcó en una remota isla escocesa en busca de asilo y que fusta

EL CONFLICTO DE OBREROS

Agencia ue id 2.

R. de Turismo en
Concurrió la Delegación de la Comisión Honoraria de Industrias In-

The state of the s

Teayn en las islas Británicas, son otros dos ejemplos bien as terras nuestras, son otros dos ejemplos bien as terras nuestras nuestras dos ejemplos bien as terras nuestras nuestras dos ejemplos bien as terras nuestras dos ejemplos dos ejemplos bien as terras nuestras dos ejemplos ejem

VISTO Y OIDO CIRCULOS QUE SE CIERRAN

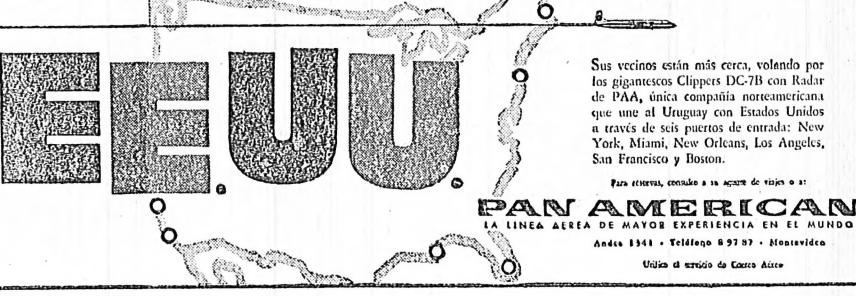


tación ni de competencia internacional contra la francesa, tino de no soportario. Siempre es bueno ver que los mu-la italiana, etc., etc., pero ya llegará ese perfecto momen-to. Es un campo que tiene su prestancia para llegar a ser do a veces no lo tienen los mayores. Tal como ocurrió a lidad de repudiar, un día, jurídica y formalmente, todas n última palabra en la guerra fría entre oriente y occi-ente . . . ¿Por qué no?

Ahora el círculo se cierra y los extremos se tocan e ren, de tal modo concentró la atención de los concurrentes, nuestra época de encuestas y estadísticas, una encuesta

Volvemos a la época que los americanos llaman de los "iwenties" formas amplias en el vestir, sombreros metidos que deforman la expressión, peinados fatalistas, polieras cortas. Hace poco tiempo, cuando cualquier circunstancia exhumaba una fotografía de aquella época, sonreiamos del poco seso de modistos y elegantes, y de la figura de los celableros con sus chalecos cruzados y bigotes en punta. Pero hoy, las señoras dica por el munchanos y muchachas desenfados bajo sus sacones con sus chalecos cruzados y bigotes en punta. Pero hoy, las señoras dica por el movedizo balle y han cortado de cualo la general por el movedizo balle y han cortado de cualo la centura el cual por el movedizo balle y han cortado de cualo la centura el cual por el movedizo balle y han cortado de cualo la centura el cual por el movedizo balle y han cortado de cualo la centura el cualo de los salones que reprodecian la magnificación de las cortes, el vestir abundan en haber empezado a entender que el cafe, como modas lisas, de juvenil y liviana prestancia vinieron las modas lisas, de juvenil y liviana prestancia yanqui, y las multiples variaciones con las que cada año se renueva el gusto para renovar la clientela. En medio de todo el lo hubo — crisis posterior a 1830 — un contato de cual que se su faria concursivo, sobre las vidas encadenadas tenetore son las mente por el matrimonio; hoy la delincuencia infanto- con argumentos son sobre la arquietura en los signos XIII y

Anora el circulo se cierra y los extremos se tocan e rell, de tal mondo concentro la atención de los concentrentes, interestas, de calegoría de calegoría de calegoría de concentro la atención de los concentratorios. Interestas y les calegorías, una estadación de concentratorios de concentratorios de la campo familiar, social, psicológico y rectas, de cabezas que valen por sí mismo. También pare- si fué saludada. Las notas gráficas muestran una Sotía de que revelara en el campo familiar, social, psicológico y moral, las consecuencias que en los jóvenes tiene el abuso de quienes, con efimera despreocupación, al desencadenas copada y violenta. Triunfa Liberace, suave como un vals, y gente madura, calvas ridiculas, barrigas redondeadas que sus vidas, cortaron también la misión a que estaban destas melodías americanas que transforman levemente sere- habla bien claro de la categoría del elenco admirador.



Prorrogan la Exp. de Enfrenta la industria una inevitable Comisiones citadas Cerca de 40.000 personas han desfilado por la Exposición "La Familla Humana" que se realiza en el Subterránco Municipal. Tan ex-

La Cámara de Industrius planteará el caso a la Comisión Pre-investigadora para estudiar lo de Hacienda del Consejo Nacional de Gobierno relacionado con la comercializa e público a la notable muestra. que su clausura, prevista para La Cámara de Industrias analizó la situa- la que, ante la situación actual sobre la li-La Cámara de Industrias analizó la situa-ción reinante en plaza en lo relativo al abas-tecimiento insuficiente de materias primas, dustriales de materias primas destaca lo si-quiento:

Legislación del Tranajo, a las 1-y 30 horas, a fin de escuchar la dustriales de materias primas destaca lo si-quiento:

Legislación del Tranajo, a las 1-y 30 horas, a fin de escuchar la exposición del Consejo Directivo de ga Caja de Compensaciones por día de ayer (29 de junio), ha sido Quienes han tenido oportunidad tomando conocimiento del informe de la Co- guiente: hibidas, por atención del Museo de recuerdo que el párroco tuvo para su antecesor M. R. P. M. Sola-res, hoy enfermo en Bella Vista de Buenos Aires, y al terminar su enturiarte alecuação. A la barrola de Buenos Aires, y al terminar recuerdo que el parroco tuvo para su antecesor M. R. P. M. Solares, hoy enfermo en Bella Vista de Buenos Aires, y al terminar
su entusiasta alocución. A la hora 19 tuvo lugar la función eucarística con procesión por el interior del templo, en la que formaron
de nuevo centenares de feligreses y amigos y los pequeños aspirantes redentoristas del Pre-Jovenado de La Paz, la Misa postmeridiana de 1930 y en el salón de actos del Convento, el festival literario musical, en honor de los Padres Jubilares y a cargo

Arte Moderno de Matera 1018, Man
podido comprobar la significación
superior de su mensaje como exsignificación
superior de su mensaje como exsicica con procesión por el interior del templo, en la que formaron
de la fraternidad de la eslor de Exportaciones de lorgalas inflactos
podido comprobar la significación
superior de su mensaje como exsicica con procesión por el interior del templo, en la que formaron
de la fraternidad de la eslor de su mensaje como exsicica con procesión por el interior del templo, en la que formaron
de la Contacto con las disposu rictica con procesión por el interior del templo, en la que formaron
de Exportaciones de la constituido en cuenta durantes actuativa for concepto que le merece la actuator de Exportaciones de livista ageuran
las 1019) Que de acucrdo con las disposu rictica con procesión por el interior del templo, en la que formaron
de Exportaciones de la Contacto
de Exportaciones de divisas ageguran
las 102 de acucrdo con las disposucuenta durantes actuaticados que
to concepto que le merece la actuator de Exportaciones de folortesa signaciones de divisas ageguran
las 17 horas. Asuntos de Exportaciones
de Exportaciones de funciones
proción de la Contacto
de Exportaciones de funcion en cuenta durantes actuaticados
podido comprobar la significación
to concepto que le merece la actuato conceido de la Contacto
de Exportaciones de divisas ageguran
las 17 horas. Asuntos de contentad durantes de contentad durantes de la contenta durantes de la co

recen dividir a los humanos. Tes-timonio singular de la comunidad 29) Que hasta el momento el Banrecen dividir a los humanos. Testimonios singular de la comunidad fundamental de sentimientos del hombre de cualquier latitud, la exposición "La Familiar Humana" ha sido visituda por enormes multitudes en todas partes donde fue presentada. Por haberse registrado aomi similar fenómeno de interés colectivo, la muestra podrá ser visitarda durante esta semana por quienes no han tenido aún oportunidad de apreclar su alto valori estético y moral.

Buscan reorganizar

la Fed. Estudiantes

Se c u n d a r i o s

Buyanta el momento el Banco de la República no ha puesto a correspondientes para a tender las necesidades de materias primas del periodo que se niticia el 17 de agoste proximo.

3') Que la experiencia indica que entre la determinación de las disponibiles por el Banco de la República y la liegada de la materia prima periodo no inferior a 120 dias por outer estético y moral.

Buscan reorganizar

la Fed. Estudiantes

Se c u n d a r i o s

Hoy lunes a las 19 hs. se realizaro una importante reunión de del cados de todas las asociaciones del comisión.

Ante el planteamiento de la Comisión se resolvió visitar a la Comi

Las autoridades comunales, salvo dos de sus miembros, han demostrado una extraordinaria diligencia, cuando se trató hace ape-nas unos días, de reducir los días de labor de los funcionarios municipales, y al tomar tal medida, no les inquietó el resentipropuesto un ante-proyecto de la ely vigente.

Intimicipales, 3 in total de la misión específica que le compete a este importante organismo nacional y tampoco tuvieron presente los perjuiclos que

Legislación del Trabajo integra-Especial para entender en lo relacionado con el Mercado Negro do la Carne y el contrabando fronto-Hacienda, a las 16 horas. Asuntos entrados.

desocupación en la Industria F

Un nuevo homenaje a Juan Ramón Jiménez periores. Constituyente 1711, so realiza hoy lunes 30 a las 10 horas un acto recorlatorio del gran poeta español. Disertara el Prof. Alberto Rusconi sobre el tema: "J. Ramón Jiménez, intimidad y ter-nura". Recitarán poemas la Sra Fonita Semelis de Robertis y la

Se reúne el Senado La Camara de Senadores se reunirá en sesión extraordinaria hoy a las 17 y 30 horas para infor-marse de los asuntos entrados y venia del Ejecutivo para destituir a los funcionarios; la autorización colector del Municipio se aperciba de ellas. Seria recomendable públicos.

Combatirán el juego ilegal Para mañana martes a las 10 ras el Ministro del Interior Dr.

Se encarará la necesidad de inten De la Federación U. del Magisterio

19) Que repudia la aplicación de Sociedad Urug.

Mañana presentará

Credenciales el Embajador de Israel

Embajador de Israel

Como consecuencha de la reichi postetion de Gobernos de Urugay de Final de Compose de Ministro de La reichi de Compose de La reic

tual Checoeslovaquia) el 3 de julio de 1854. Su familia era modesta, y eran tradicionalmente maestros de escuela. Fue alumno de la Escuela de órgano de Praga (Fr. Skuhersky), luego del Conservatorio de Leipzig con Leo Grill, y del Conservatorio de Vierefinamiento no exento de armo- exito inicial traspasó las fronte- mente religioso e invade lo hu- Franco Scandurra. En el año 1881 fundó en la remisión al folklore nativo, visi- donde obtuvo un triunfo consa- movedora. ciudad de Brno, capital de Morable a través de su estilo clara- gratorio. via, un conservatorio y escuela de mente polifónico. Pero a pesar de su originali- a ella: "Jenufa" es la aplicación res: libertad total en el encade- Lilla Brignone de protagonista. por muchos años; al mismo tiemdad y concepción amplia, que se más dramáticamente humana de namiento de acordes, atemperapo fue director de los conciertos rmónicos desde el año 1919 en obras citadas, la mayor parte del lúgubres, los acordes desgarrado- poderosa y el colorido orquestal, conjuntos "Tofano-Solari", "Paga misma ciudad. Su sólida for aporte personal y de la fuerza res, las séptimas y novenas ja- que suavizan los choques de armación musical le permitió ser significación de su obra está más resueltas inculcan a la obra monías distantes; incesantes y mani-Tedeschi-Riva. depositada en su labor operística, una tristeza impresionante, acor- atrevidas modulaciones; junto a nombrado profesor de composien la que domina un hondo sen- de con el espiritu del drama, bru- esto se advierte cierta impreciimiento místico, de directa raiz tal y naturalista, de encontrados sión o indecisión que confieren obtuvo el título de Doctor honoris eslava, expresado en un medio sentimientos, que tanto convenía al discurso un esfumado que lo realista y con recursos totalmen-te evolucionados que superan co-sombrio impregnado de rudas acentuadamente lírico. Su melodía se apoya en ritmos formada por cuatro regiones bien delimitadas en sus hombres, en mo originalidad y eficacia a los asperezas y adorables dulzuras, variados, frecuentes atentados a maestros que le precedieron — que nos sumerge en los abismos la escolástica en el empleo de inabruptos y más tenebrosos para tervalos; su melodía es siempre sus tradiciones, carácter y particularmente en la música: estas Smetana, Dvorak, Tibich- y tamregiones son Bohemia, Moravia, bién a la casi totalidad de sus Eslovaquia v Valacia. discipulos y continuadores. Janácek introdujo en su estilo de alma que expresó lo inexpre- y borrosos caracteres de sus que-Las cuatro pertenecen al gruoperístico la declamación libre sable, el contemporáneo que me ridos campesinos eslavos, gente po eslavo pero conservan por soparece haber traducido con ma- humilde cuya vida noble y sen- sa-, está integrada por veintiore un común destino sus carac teres peculiares propios de cada Moussorsky v Debussy) en la que gravita la expresividad y rítmica Este es el país donde a ció Ja-

nácek, tercer compositor que conravo, -hecho que si por un lado tinuó la tradición de la música es un hallazgo artístico de valor culta checa, después de Smetana innegable, es por otro una barre- su misticismo de raiz extraña- sabe conmovernos por los medios v Svorak. Nacidos éstos en 1824 y ra infranqueable para el que ig-1841 respectivamente, habían intnore el idioma checo. ciado el uno y continuado el otro J. M. Paz resume la personaliel enfoque nacionalista de la múdad de Janácek, en estos términos: "Es J., compositor, organis- en Brno y luego en 1929 en Gi- Suk (n/1890) y actualmente con sica eslava, el cual enfoque no más que una de las caras la, teórico y enseñante, posible- nebra. del fenómeno general del naciomente el músico creador más im- Sobre ella se ha dicho que en- (1893) componen un sólido núcleo nalismo que surgia tanto en el ortante de su patria. Místico, cierra el testamento espiritual de musical que coloca a Checoeslovaadscripto a un nacionalismo re- su autor, hombre humilde de ori- quia en un destacado lugar de la ramente político, (ambos probadentor y luego a teorías teosófi- cen, pero tremendamente vigoro- geografía musical europea, dejanblemente nacidos de una peculiar cas, este luchador solitario ha le- so y rudo, y profundamente re- do de lado lo que en ellos pudieocación independiente de aquegado un aporte repartido en su volucionario en sus ideas, y ahi- ra haber de cuestionada filosofía llos pueblos). Esa tendencia se columinosa labor dramático-mu- to de ansias reivindicadoras para o tendencia política, que de ninveia afirmar, por otra parte, en sical, impregnada de su filosofia sus compatriotas, amados campe- guna manera han de influir en arios otros puntos de Europa, ya del sufrimiento y del renuncia- sinos, sojuzgados política y cco- un equilibrado juicio de sus puo en Francia con Fauré y Debu-Entre sus óperas sé citan "El . Esta obra, sin tener un progra- te humanos. ssy más tarde, o en Escandinavia con Grieg, y varios lustros más tarde con Sibelius ESTRENOS RECIENTES Era una reacción saludable, que

9 "Omar Khayyam"

1956): Cornel

*En la tierra abigarrada, mar-

Omar Khayyam, "este hombre

ostro agridulce, la dicción inco-

lora y la incomprensión total con

a Chopin- lo pasea ante la cá

miredas lánguidas para su ama-

vino, las mujeres, la fugacidad de

la vida con el gesto compuesto

y la voz muy conciente de ha-

blar para la inmortalidad (tanto

tuación de Wilde).

caró al film todo.

que cada cita del poeta aparece

La condición del protagonista

imas secuencias, dando entrada

en cambio a largas, abrumadoras

del horror de la interpretación de

posterga la aventura hasta las úl- ca. No: los industriales apelan a

secuencias sobre Khayyam enamo- dido "entretenimiento", sin ame-

res: una demostración exhaustiva jar caer una idea, un conflicto que

Wilde y del error con que se en- un drama amortiguado, ablanda-

rado o Khayyam en la Corte o nazar su confort, sir. sacudirlas

mara le hace participe activo de

Wilde.

("Omar Khayyam"

tinadas fuertemente en medio de as violentas conmociones politicas de la Europa de la época El nacionalismo musical de las diversas regiones tenía una badad geográfica: liberarse de la poderosa Influencia — encarnada amentalmente en Ricardo Wagner—y al mismo tiempo bus cha alguien que no es infiel ni plegado ahora a esta linea de la lo que importa al espectáculo, sicar en las corrientes musicales musulmán, ni rico ni pobre. No autóctonas la verdadera insreverencia a Dios ni a las leyes. el viejo cincasta alemán acentúa amplio esquema de epidérmico piración creadora que renovara la No cree en la verdad ni afirma aun su decadencia por la propia sentimentalismo, cuyas piezas estética y la armonía imperantes nunca nada. En la tierra abiga- pesadez, la abusiva ientitud con principales son la propia niña, el rrada, quién es este hombre tris- que se mueve en ese mundo de En la vieja Moravia hav dos te y valeroso? corrientes que buscan su cauce. una en el sinfonismo, con inevitables raices germanicas y viene- triste y valeroso" —y tan equivo- tuario. sas, la otra, más poderosa y sincado— es, para Hollywood, un gacera, proviene del teatro nacional, pleno de ricas tradiciones y levenpleno de ricas tradiciones y l pleno de ricas tradiciones y leyen
Persia de cartón; un sabio famo
lla de Raymond Massey. das lugareñas, de hondo cuño na- so, un amante desdichado, un campeón más de la libertad. Irre No obstante la importancia que mediablemente un pelma, en el se otorga al teatro como reci-

hallaba sus raices en la consoli-

piente en el cual se volcó el mayor y más valioso caudal de música nacional eslava. J. C. Paz sin dejar de reconocer esto, afirma la influencia muy importante intrigas palaciegas, le adjudica de la música orquestal checa en la conservación y renovación de las formas sinfónicas europeas, compositores checos (Novak, J. Suk. Janácek v otros menos conocidos) que estarían entre Beequellos hasta el primer Pero la mayoria de los críticos prefiere resaltar directamente los valores musicales auténtices que existen en las óperas y obras corales de Janácek, en las que es- Khayyam entre los conspiradotaría lo mejor de su arte musi-Entre las obras sinfónicas escritas por su piuma, sobresalen "Sinfonietta" (1926), el poema Taras Bulba" (1918), una suite En efecto: William Dieterle, que rización de temas y situaciones

LA MUSICA EN EL DISCO

Dos sonatas para violín y piano

ssivo- scherzo- rondo). Christian Ferras (v) y Pierre to, lo cual atenta contra la unibarbizet (P) 1 Disco Telefun dad sonora de la obra y alteran ken, LT-6501 (12") Impreso en su ritmo. el Uruguay por Antar-Telefun. En Beethoven su labor se afir-

obras de la literatura musical es- general expuestos. A Christian Ferras lo colocaría- soltura. mos en la segunda categoria, aunque le conocemos otros registros que lo enaltecen y abonan por su Carl Munchinger y su orquesta ie camara de Stutteart el concierto para violin y orquesta en para la Decca, en el año 1956, y sinfónica de Viena (también pa- y el de Heifetz y Emmanuel Bay ra la Decca) el concierto en re (Beeth.). Aquel, sin llegar a ser mayor de Brahms.

on Carl Schuricht y la orquesta han (de Brahms) y F. Wuhrer Iniciamos nuestra crónica de esta manera por cuanto I mas no llega, a nuestro mode a juicio, a alcanzar plenamente el calificativo de virtuoso, o de gran violinista. Es si se me permite, un excelente instrumentista, de muy hermoso sonido, suave y lleno al mismo tiempo, pero resulta notorio que carece del vuelo y empule del gran virtuoso, máxime que permanece aun en nosotros a deslumbrante maestría expuescon soltura y brillo por Leonid Kogan. Su conido delicado y puro, es porción de la sala de concierto

JOHANNES BRAHMS .- So- en su cuarto movimiento, cuya tro más "real", más auténtico. nata Nº 3 en Re- menor, op. escritura; sin ser virtuosistica, exi- La grabación, conservando los abrigo color marrón, con una hi-108 (Alletro-adagio- un poco te un oficio seguro y un sonido lineamientos expresados, es muy tiempo abusando del tempo ruba- nos pasajes, al piano. fecta reproducción fonográfica. DISCOGRAFIA

ma y nos resulta superior, aun Exte disco reune dos hermosas para ésta los reparos de carácter crita para violin y piano, parti- Ferras logra los mejores momentos del disco en esta sonata. le Brahms, obra includible para y en el adagio de la de Brahms, el artista consagrado ya tanto co- donde su sonido rico y aterciomo para el aspirante a virtuoso. pelado se difunde con placer y Pierre Barbizet demuestra ser un planista de condiciones y un prestigio; ha grabado junto a excelente acompañante, adecuándose perfectamente a los ritmos variados y pausas numerosas del violin.

sol mayor de Mozart (K. 216), De los demás registros de estas Oistrakh- Yampolsky (Tartiniobras, conocemos el de Schneiderson) Coloss-148 un gran violinista cabe plenamente en la categoría de virtuoso, y su versión de la sonafa de Brahms es superior a la de Stern-Zarkin (mendels Con) M Ferras, fundamentalmente en el aspecto interpretativo. Heifetz se beneficia en su intervención con un registro más presente, su violin está más cerca de la toma que en los otros dos, lo que parece caracterizar dos criterios de grabación opuestos: el yanqui por un lado, muy fiel al violin, y con general predominio de éste sobre

Beethoven Elman-Seiger (son. 9 Lon. LL-J. Fournier, Doyen (son. 4,8) West, 18419 Fuchs, Balsam (son, 8 Dec. 9642) el piano (o de la orquesta en su caso) y el europeo, común a todos, que busca conservar la protambién de volumen un tanto pe- aun cuando sacrificando bastanqueño. Esto se advierte princi- te la sonoridad y brillo del vio-

deo, nuenos Aires, y Santiago de Chile en una jira que se extenderá desde el 5 de julio (estre-no en Río), hasta el 5 de setiembre (despedida en Santiago de Chile). Como director del Teatro Estable, Eleonora Duse, de la ciudad de Génova, viene Ivo Chiesa, quien actúa al frente de ese conjunto desde la temporada 1955-56. Chiesa es un hom-bre joven (nació en 1920) pe-

llevarnos un instante después, a huidiza; interminable; de ella se

las cimas más radiantes; músico sirve para pintar los complejos

yor fidelidad las complicaciones cilla describe Janácek en sus ópe-

Sus obras para coro son tam- es sobria, concisa; huye de la

bién numerosas y revela en ellas polifonía inútil, injustificada, pero

tal ves como la mejor su Misa Janácek, muerto el 12 de se-

eslava (o glagolithique) escrita en tiembre de 1928, en Mor Ostrava,

Pasteur, Jola, Juarez, Ehrlich, lo una satisfacción a la sensible.

desde la perspectiva estrecha y absurda de tanto film "oriental" guesa.

Este cuadro se repite en "Mila-

enfoca la figura del poeta persa ría no comprometida, fugaz, bur-

de Hollywood; la misma que ya gro de amor". Hay un caso de

dad de Rita Hayworth y Stewart que plantea la integración al ho-

Granger, para firmar dos años antes su versión de Salomé. Re-matrimonio joven. Pero no es eso

producción más mediocre y falsa, no que el caso se diluye en un

technicoloreados cartones, de ce-

rrada atmósfera de estudio, de del hogar de éstos (cuántas amas

es uno de los tantos caminos nes de niña consentida: y Robert

hacia la mejor taquilla que siguen Stack, veterano "niño blen" de-

No se trata de lanzar al con- mo director de intérpretes logra

maquettes evidentes y feo vesde casa envidiarán la bien insta-

"Milagro de amor"

sentimentalismo.

proclives espectadoras ha sido y

los industriales de Hollywood.

como un entrecomiliado en la ac- sumo un drama auténtico, impos- extraer algún gesto dramático que

profunda, grande en su problemá-

los pañuelos de las buenas seño-

con una emoción intensa ni de-

llame a la reflexión posterior. Es

do, empequeñecido: una desvalo-

G. de Vito-E. Fischer- (son. 1)

Elman-Selger (son. 2) Lon. LL-

Goldberg-Balsam (Shumann,

son.) Dec. 9721. R y A. Kitain (Franck, son.)

Oistrakh- Yampolsky (Beetho -

R. Ricci-Katchen (son. 2) Lon.

Spalding-Dohnanyi (son 2 Rem-

Stern-Zarkin (son. 1) Col ML-

Morini-Pommers (son. 2)-

Ang. 35523.

ras sin dejar de ofrecerles el pe-

tándolo en una versión severa, convenza.

("The gift of love".

1958): Confortable

había escogido, con la complici- interés cierto: las dificultades

La instrumentación que utiliza

Martinu (1890) v Alois Haba

ros valores estéticos o simplemen-

romance entre Robert Stack v

lada cocina... la muerte de la

Muy experto en todo lo que sea

filmar entretenimientos, Jean Ne-

gulesco sabe organizar las cosas

de manera que la historia resul-

te fluida, bien graduada y total-

mente de acuerdo con esa sensi-

dedicada. La atractiva Lauren

Bacall v un buen elenco colabo.

bilidad del público a la que está

ran bien, con des excepciones im-

portantes: la actriz infantil, fea.

tenida, v con intolerables mohi

portivo del que ni siguiera la pre

misteriosas del alma, con acor- ras.

nomicamente.

mente fatalista; entre ellas està más simples.

El Teatro Estable de la ciudad de Génova

eatral. En 1946 fundó la revis- tres últimos años de actividad de ta "Siprario". Ensayista, crítico y este conjunto. Siete son los títulos 'Mladi" (1924) compuesta para Destino" (1905), "Las excursiones ma pre-fijado de finalidad tras- autor teatral, escribió en 1947, su que lo integran: "Anfitrione" seis instrumentos de viento, un de B. Brucek" (1914), "Katia Ka-cendente, posee un vigoroso acen-primer drama "Conscienze", que Plauto (adaptación de Cesare Vi-Concertino para piano y conjun- banova" (1921), "La zorra astuta to popular, y a lo largo de su obtuvo el premio dramático na- co Ludovici), "Medida por medito de vientos; dos cuartetos de y el Caso Makrópoulos" (1924 y partitura campean generosos pencuerdas, siendo el más conocido "Jenufa", compuesta en 1904, con- samientos, y cuya piedad, simple do estrenado en 1948 por la Com- de Luiggi, Squarzina), "La Locanel Nº 2, obras de un delicado siderada como la mejor y cuyo y humana, trasciende a lo pura- pañía Nino Besozzi-Pina-Cei- diera" de Carlo Goldoni, "Liola" de Pirandello, "Los Demonios" de nías casi salvajes, y de frecuente ras checas y llegó hasta Viena, mano de manera simple y con- Su segundo drama "Gente nel Diego Fabbri (inspirado en la tempo" fue estrenado por el Pic- obra de Dostoiewsky), "El Diablo La originalidad del arte de Jacolo Teatro di Milano, con la diPeter" de Salvato Capelli y "La Daniel Muller dice refiriéndose nacek se debe a diversos facto- rección de Giorgio Strehler, con Concha en la oreja" de Valentino Algunos de estos espectáculos En 1951, pasó a la dirección pueden observar en varias de las eso sistema en el cual los tonos da en la práctica por la rítmica teatral, actuando al frente de los dijo Chiesa son extremadamente complejos por lo cual ha sido "Solari-Porelli-Ga- necesario embarcar muchos bultos, conteniendo decenas de miles de piezas. Como dato ilustra-Al embarcarse en Génova, I. tivo de esto agrego que el esce-Chiesa ha manifestado que esta nario giratorio, donde se arma iira tiene para su conjunto, una "Los Demonios", pesa 3.200 kilos, gran importancia, y que es para La jira ha sido pues preparada ellos un gran honor realizarla, con cuidadosa atención y es de porque cumplirán un itinerario tradicional para los genoveses, esperarse que tendrá los más saque están vinculados a esas tie-En nuestro medio donde hará su tras, por lazos de sangre y raza, primera presentación en el Solis y por relaciones de vida y de traconjunto con gran interes.

bordo del Bretagne, vice Jornato A Proposition del Bretagne, vice Jornato A Pr

de, pasará a San Pa-

el 30 de julio, se aguarda este La Compañía, -agregó Chie SIGUEN REDESCUBRIENDO nueve personas entre actores y "FALSTAFF" DE VERDI técnicos, estando la principal res-Desde hace mucho tiempo esponsabilidad artística, a cargo de tamos clamando por la represen-Valeria Valeri, Enrico Maria Sa- tación en nuestro medio de la malerno, Tino Buazzeli, Margherita ravillosa ópera de Verdi "Fals-Bagni y Renzo Royampietro, a taff", de la cual según las más quienes acompanan un grupo de veraces referencias, nuestro gran ctores más jóvenes. Como regis- barítono Víctor Damiani, realiza ta estable, vendrá Alessandro Far- una creación extraordinaria. Nuestros aficionados a la liri-El repertorio estará integrado ca hien se merecen por su entupon lo más representativo de los siasmo, este espectáculo, que jun-

.

W. Louis See

13.4

Strong



Escena de "I Demoni" de Fabbri, adaptación de Dostolewsky, que señala un alarde escenográfico en el featro de Génova

Mientras en todas parles se

mentos de que dispone, que son

UN FESTIVAL DE FOLKLO.

RE HISPANCAMERICANO

la participación de conjuntos de

le, Bolivia, Paraguay, Venezueli

to con algunos otros podría integrar esa temporada de agosto, de produce un resurgintento de la la cual se viene hablando sin que opera, aquí se la trata de civi. se concrete en definitiva. Además dar, pese a que siempre que se de Damiani y los buenos elemen- efectuan espectáculos de este ge. tos locales, se podría contar en nero, los resultados son alentadoesa época con Jorge Algoria que res. Esperamos que el Sodre don. para entonces estará en Montevi- de tanto se había de creación de deo, tomándose unas vacaciones ópera nacional, sin que se haga de su excelente campaña de siete nada, se resuelva a dar algunos emporadas por las más prestigiosas salas italianas. Nos referimos particularmente a "Falstaff" porque esta ópera acaba de obtener un éxito clamoroso, en ocasión de su reposi-

espectáculos de ópera con los elebastantes y eficaces. ción en el Teatro de las Naciones en Paris, por la ópera de en la ciudad de Caceres (Extre-Glyndebourne, que se rehabilitó madura) el primer Festival de así de un casi traspié, dado con Folklore Hispanoamericano, con versión "Conte Ory" de Rossini. Las críticas después de re- Colombia, Méjico, Argentina Chi conocer que "Falstaff" es sin duda, una de las producciones líricas más perfectas, en la cual el maravilloso Verdi, se renueva toalmente para fijar las bases de la ópera moderna, se refieren al espectáculo, como uno de los triunfos más merecidos de la ópeque el tema shakespeariano viene de perlas a los realizadores incleses, para completar el toque verdiano del director Vittorio Gul. ción del protagonista Geraint

y Ecuador. Al parecer los espectáculos han resultado muy interesantes, y las mejores palmas se las ha llevado el confunto "Folklore Colombia. no" de Delia Zapata, integrada ra de Glyndebourne. Es natural por campesinos de distintas zonas de Colombia, que construyen los instrumentos musicales que usan y componen sus pieras. Est tencia y surgió de la necesidad En este redescubrimiento de de recoger y exaltar el folklore "Falstaff" que se viene operan- que tendía a desaparecer, por imdo en Europa, se destaca la men- pulso de la música forênea. Otro conjunto premiado fue el Evans, que parece ser realmente "Ballet Azteca y Maya de Javier extraordinario. En la interpreta- de Leon" nutrido clenco que reación se destaca también nuestra lizará una jira por diversos paiconocida Ilva Ligabue, que el año ses europeos pasado nos visitara con la ópe-También fue premiado el conra de cámara de la ciudad de junto "Agrupación felklórica chi-Milán. Ilva Ligabue ha realizado lena de Raquel Barros". Todos sus una creación que ha llamado la integrantes, cantan, ballan y toatención en el papel de Mrs. Ford, can algún instrumento. Tavicre lo cual no nos extraña, dadas las su más amplio éxito con el bule excelentes cualidades puestas de nacional la cueca, el más típico manifiesto en ocasión de su ac- de todos y con cancienes de la

tuación en el Estudio Auditorio. mujer campesina chilena. "DON JUAN" DE MOZART Y LA CRITICA

nova" con el atuendo que usa en la representación de "Anfitrio-

ne" de Plauto, obra que integra el repertorio que esa compañía

UE en un plácido día del lantes; casi absorto de tanta be- lleza, ordenó al cochero que de- lleza, ordenó al cochero que de- lleza, ordenó al cochero que desenval en lantes; casi absorto de tanta be- lleza, ordenó al cochero que de- lleza, ordenó al cochero que desenval en lantes; casi absorto de tanta be- lleza, ordenó al cochero que de- lleza, ordenó al cochero que desenval en lantes; casi absorto de tanta be- lleza, ordenó al cochero que de- lleza, ordenó al cochero que desenval en lantes; casi absorto de tanta be- lleza, ordenó al cochero que de- lleza, ordenó al cochero que desenval en lantes; casi absorto de tanta be- lleza, ordenó al cochero que de- lleza, ordenó al cochero que desenval en lantes; casi absorto de tanta be- lleza, ordenó al cochero que de- lleza, ordenó al cochero que desenval en lantes; casi absorto de tanta be- lleza, ordenó al cochero que de- lleza, ordenó al cochero que desenval en lantes; casi absorto de tanta be- lleza, ordenó al cochero que de- lleza, ordenó al cochero que desenval en lantes; casi absorto de tanta be- lleza, ordenó al cochero que de- lleza, ordenó al cochero que desenval en lantes; casi absorto de tanta be- lleza, ordenó al cochero que de- lleza, ordenó al cochero que desenval en lantes; casi absorto de tanta be- lleza, ordenó al cochero que de- lleza, sico Mozart, acompaña- tuviera el carruaje, pues deseaba recogieron la noticia de esa cele- el poder de caracterizar con tan- do mucho interes; por lo menos do de su joven esposa bajar para pasearse al borde del bre velada; por eso mismo damos caracterizar con tan- do mucho micho de seguridad y precisión, con tan- la música está allí y como ya se "Taras Bulba" (1918), una suite para orquesta de cuerdas y nupara orquesta de cuerdas y nuvioláceo el paísaje bohemio. La luz crepuscular, la beatitud lannuideciente del lugar parecia una

suideciente del lugar parecia una

logo autorizado que se expresa de este modo: "El 29 de octubre apareció ante el público "Don Juan"

suideciente del lugar parecia una

suidoma nacional, no obstante, suidioma nacional, no obstante, suidioma nacional, no obstante, suidioma más había de poner en escena su ópera "Don Juan". La pareja ocupaba luz crepuscular, la beatitud lanluz crepuscular, la beatitud ianguideciente del lugar, parecía una guideciente del lugar, parecía una o más bien "Il dissoloto punito berla engrandecido y ennoblecido.

Tien escena virgiliana, en la leun vistoso coche amarillo v rojo. en el que estaban enganchados tres caballos de posta. Mozart vestia un traje elegane: pantalón de seda negro y ris zapatos con hebillas doradas. Oestacabase un fino chaleco bordado de azul y su inseparable lera de vistosos botones que le dadi co Grammophon, de Schneir- esposa Constanza, algo más senci-

rica escena virginana, en la le-jania las siluctas montañosas se ossia in Don Giovanni" llegado Recordemos otro juiclo y tal vez adaptable para el canto es el itaperdian entre la penumbre dei a Praga mientras corria el mes uno de los más autorizados del liano, a tal punto que en mu-De pronto el músico se detuvo, junto a un corpulento árbol, ca-

bada habilidad de Negulesco co- VALERIA VALERI, primera actriz del "Teatro Stabile di Ge-

HECTOR BORRAT difundirá en Montevideo, durante su actuación en el Solis.



MOZART, NIRO

rables voces: Bassi, Ponziani, Baglioni, Lolli, la Saporiti la Miseleccionadas por Mozart. positor que fuera el favorito de ie fama universal. estas dos obras". Cuándo ha alcanzado la músi
Berlloz haya dejado ceto en sus

si terminada; pero los ensayos respuesta a Schiller, que le había en ese idioma. habían traido consigo dilaciones. expresado ciertas ideas acerca de El abate Da Ponte, el aulor Para entretener la impaciencia del la ópera en general, esperando del libreto para la ópera "Don público se le rogó dirigiera una que de ella, como ocurrió con el Juan" de Mozart, supo campar reprise de "Las bodas de Pigaro". la cual le valió muchas ovario". Será un honor importat ciones. Será un honor inmortal cuentran plenamente realizadas para la capital de Bohemia el ha-en "Don Juan", más por desgracontrarse alli en su casa. No era rar algo que se le asemeje". Los juicios varios que encon- trascendental importancia en su virtuosismo de ejecutante: era también su obra el color la vida tramos unos son en réplica a los historia del arte. La divina crea tenciones encontraban todas un que estando muy incomodo Salie-ri, por el éxito de Mozart, trato de echar sombras sobre el tex- dario caracter del Burlader y tra-

de setiembre, con su partitura caautor de "Fausto", cuando dice en chos países se cantan las éperas

1761, el caballero Gluck. compuesto una música ad le Bolognia, y no sabie quien atribuirselo ha conse dernizada. un testimonio de la verdad del para que no pudiera dejar de sen- admirable de la Malibrand y en de fama universal de fama univ tante Adelina Patti, que diò reso, "Estudiad su "Don Juan", dice En realidad este es un juicio nancia por su actuación en SANTIAGO GASTALDI EL BIEN PUBLICO Lunes 30 de Junio de 1958 Página 5

BUQUES POSTALES Y DE CARGA DE LINEA REGULAR AL RIO DE LA PLATA Caja de Jubilaciones y Pensiones de **Profesionales Universitarios**

Solidos —
ANELDYK, Hol,
ARABY, Ing.
ALHENA, Hol.
ALPHERAT, Hol,
ALKAID, Hol.
ALOYONE, Hol.
HIG. BRIGADE, Inglés
A sult a Liverpool
a Continente
a N. York
a Continente
a Continente
a Continento
a R. Unido DECLAARACIONES DE HONORARIOS 1957-1958 R. Unido Continent Los sentitiones profesionales deberán declarar, en los plazos que se indican del mes de de N. York julio proxidatimo, los honorarios percibidos en el período 19/VII/957 - 30/IV/958 o fracción, ALGENIB, Hol. BARBARA, Hol. MARISCAL LOPEZ, Hol. de Roterd de N. York de Roterd de Londres de Roterd de Roterd y justificatian con los talones correspondientes de las estampillas de Montepio de Retiro utilizadas, 🙉, el pago del gravamen del 5% sobre dichos honorarios o proceder a abonar el respectibilivo importe en efectivo. Se restecuerda que es obligación de los señores profesionales declarar la totalidad d HIG MONARCH, Inc los honorcoracios percibidos durante el período, de acuerdo con lo establecido en el art. 89 NAVIERANCE S. A. de la ley py 112,128: (orden alfabético de profesionales) ABOGADGDOS del 23 al 31 julio MEDICOS AGRIMEMENISORES OBSTETRICAS PRETAGNE, Fcés. LOUIS LUMIERE, Fcés. ARQUITETEC'TOS ODONTOLOGOS CONTADILDORES PROCURADORES ITALMAR S. A. QUIM FARMACEUT. " 11 " 17 " 17 " 24 " ENFERMIMERAS QUIM. INDUSTRIALES " 11 " 17 ING. AGEGRIONOMOS A salir -- ONTE BIANCAMANO, Ital. VETERINARIOS ING. CIVEVELES ING. INDGOWSTRIALES " 7 " 11 "

ACTUARARI EN EL SOLIS

Presentado it por el Centro Cult.

EL CLAVBUECINISTA

EL CONCUCERTO DE

dolde Policias

LICITEITACION Nº 15

MAÑANA LI EN EL

"SODRE"E"

S. HELLEAUR

Para ra evitar inconvenientes y sanciones, los interesados deben cumplir en los plazos indicados. os. Si sexte observare la reiteración denunciada, de que las recaudaciones por concepto del 5% desde los honorarios devengados por el trabajo profesional arroyan cifras muy inferiores a la la previsiones financieras que acompañaron el estudio legal respectivo hecho por el Comiténte Pro-Retiro, el Poder Ejecutivo y el Parlamento, la Caja se verá obligada, de acuerdo ca con las normas legales y en defensa del patrimonio colectivo, a disponer en cada caso por su sus oficinas inspectivas, el contralor total de los montos declarados. Montevideo, junio 30 de 1958

lo a las 19 horas, siendo la en-210015 56200 Sistole, Linda, Mocita, Abundancia, Alisa, Falta En PROGRAMA. - 1 Parte: Coral: Bach; Tocata y Fuga de Re Be-vido, Chacarona, Paya, Quetrola y Golden Future. — La ganadora, Platina mol; Bach; Sonata Opus 81 (Los cs hija de Peluquera y Golta II, pertence al stud Yuqueri. — Cuidador; Adioses): Beethoven.

Grand Fuga de Re Be-vido, Chacarona, Paya, Quetrola y Golden Future. — La ganadora, Platina cs hija de Peluquera y Golta II, pertence al stud Yuqueri. — Cuidador; Jorge A. Rios. — Ganada por 1 3/4 cpos.; el 39 a 2 3/4 cpos. — Tiempo: 1.34" 3 5. II Parte: Triste: Pabini; Tres 24 carrera Premio FASFURRISA Aires Criollos: Aguirre: Estudio: Prokofieff; Preludio en do: Proko- COMPETIDORES COTIZACION fieff; Juegos de Agua: Rayel. Un Suspiro: Biszt, Consolación: Liszt, Danza del Molinero: Falla. LA TRANSMISION DE LA OPERA "OTELLO" Mañana martes, como ya se ha informado el SODRE transmitirà con L. S. L. Radio Municipal de Buenos Aires la ópera "Otello" de Giuseppe Verdi, que en función le gran abono se cantará en el Tearo Municipal, con los Cuerpos Esdirección del ilustre maestro británico, Sir Shomas Beechanm. La 33 carrera mencionada irradiación se efectua rá por las emisoras CX 6 y CXA 4 COMPETIDORES COTIZACION en onda corta, iniciándose a las 21

CLUB ESPAÑOL

del 19 al 8 iuli-

" 17 " 24

" 17 " 24

" 11 " 17

" 23 " 31

pañol deseando celebrar dignamen-te el 809 aniversario de su funda-

ca a cargo de la excelente planista argentina Liliana Astarita, que vic-

ne precedida de juicios elogiosos de la prensa argentina y chilena y

spañola, sitos en Avda, 18 de Ju-

que acaba de actuar brillantemen que acaba de actuar ormantemen-te en el Sodre bajo los auspletos del Círculo de la Prensa, el quo tendrá lugar en los Salones Socia-les de la prestigiosa Institución

ción, ha programado iniciar los ac-tos sociales del mes de julio con

un concierto de jerarquia artisti- competidores

tables y los solistes, tenor chileno Ramón Vinay, soprano Antonietta Stella y Giuseppe Taddei, bajo la dirección del ilustre maestro britá-2200 metros Premio ATLANTICO Taddel 3.10 2.60

 1 Gorjeo 53 (1)
 155910
 20855 F. Taddel
 3.10
 2.60

 2 Se Va 53 (5)
 10240
 3515 P. Pércz
 6.30
 47.10

 3 Bucéfalo 56 (20)
 22490
 4765 J. Vallejos
 5.20
 21.40

 4 Soslego 56 (1)
 7045
 1930 N. Percyra
 68.20

 Retruque 56
 2075
 690 E. Etchegaray
 231.00

 A1 Fortador 56
 52740
 12490 J. Vidarte
 9.20

 Alpino 53
 3855
 1190 J. Fontenia
 124.60

 San Siro 55
 34500
 9475 V. Adatti
 13.00

 Bilateral 54
 4510
 1815 S. Maciel
 106.20

 Magonero 56
 228105
 7755 A. Moreno
 17.10

 Suculento 56
 21050
 7090 R. Rodriguez
 22.90

 Serpentino 54
 9115
 2635 J. Ledesma
 52.80

 te carrera COMPETIDORES COTIZACION

Inca Yata gano facilmente el

COTIZACION

BPORT |Hubiers

1200 metro

La Junta Directiva del Olub Es- clásico "P. Goenaga" de La Plata

Totales ... 351875 74205

Retirados: Favorable, Pillador, Gondolero, Morocco, Nemesio, Amigote, Little Wing, Bachucho, Emizerado, So Long, Lazito y Dorado, — El ganador, Gorgeo es hilo de Richer y Goody Legs, pertenece al stud El 14. — Cuidador: E. Acevedo. — Ganada por 1 cpo; el 39 a vs. cpos. — Tiempo: 2.29" 3.5. 1600 metros 31370 12330 L. Sánchez 7.30 2.60 110915 24350 E. Taddei 2.20 59595 15255 E. Pavarini ... 2.10 | M1370 | 12330 | L. Sanchez | 2.30 | 2.50 | 110015 | 24350 | E. Taddel | 2.20 | 59595 | 15255 | E. Pavarini | 2.10 | 61570 | 10105 | H. Padula | 84685 | 12615 | R. P. Rodriguez | 14445 | 3575 | R. Gómez | 16100 | 4620 | J. Ramallo | 20980 | 6100 | M. Fernández | L'Amour 51 452660 89050 Totales ... Retirados: Mangoneo, Bunawan, Manjuari, Bette Still, Lacero, Almaviva, Juanuca, Lagartijo, Muy Dlablo y Montecito. — El ganador, Costoso, es hijo de Hacheme y Cunzita, pertenece al stud 17 de Febrero. — Cutdador: A. Degoctano. — Ganada por 1 3/4 cpos; el 37 a 1/2 pezo. — Tiempo: 1.46" 4'5. 1300 metros 5ª carrera COTIZACION COMPETIDORES 33.30 8.20 68825 17620 I Hucrpo 10.00 Nawah 52 500980 11588 Totales ... 500980 115880 rydos: Tumbaito, Pilladito, Fl Chenque, Monje, Montecito, Free Market, Loncov, Limbo, Argentina, Quitamangos y Crester. — El ganador Mustang, es hijo de Mus y Marlbel, pertencee a la caballeriza Piraña, — Cuidador: Luis Solustri. — Ganada por vs. cpos.; el 39 a vs. cpos. — Tempo: 121" 4'5 Premio Clásico P. GOENAGA COTIZACION P. I pagado 9565 H. Padult 4.60 3.30

Totales ... 54 Retirado: Mi Gallo. Retirado: Mi Gallo. — El ganador, Inea Yata es hijo de Yatasto e Inea Rosa, pritenece a la caballeriza Los Chicos. — Culdador: Luis C. Boni — Ganada por vs. cpos.; el 3? a 1 cbza. — Tiempo: 1.30° 4°5. Premio ENSUESO 1500 metros COTIZACION SPORT Hublera COMPETIDORES 176050 19230 H, Palavecino ... 4.50 3.10 Caupolicán 47 30310 6630 C. Gamarra 25.80 Totales ... 576075 71875
Retirados; Child, Gualeguay, Norte, Caboto y Tuyan. — El ganador, Kilo, es hipo de P'borough y Kaierka, pertenece a la caballeriza La Giralda. — Cuidador: V. M. Pereyra. — Ganada por 3,4 cpos; el 39 a 1 cpo. — Tiempo, 1.38" 15.

Unidades te describen de acuerdo a los planos de fraccionamiento horizontal del Aerimensor Ramón Guiterrez cancella de Catastro el 20 de mayo de 1953, con los números une se expresará Primer pisor plano instribto con el número su us se expresará Primer pisor plano instribto con el número 27.0477 cota de altura; mas 4 mits, 55 cms., I NIDAD 101 (19 F.); BASE; IREINTA Y DOS MIL SETECIENTOS CUARENTA Y CINCO PESOS, (§ 32735), GRAVAMEN A IPOO PESOS, (§ 32735), GRAVAMEN TA POO PESOS, (§ 37355), GRAVAMEN TA POO PESOS, a carrera Premio MILONGUITA 1800 metros COTIZACION COMPETIDORES Tentada 56

Totales ... 749415 151055 Retirados: Nazula, Recondita, Cordez, Juventud, Estudiantina y Rosa-— La ganadora, La Puma, es bija de Gauchesco y Pumesa, perte ud Marleù, — Cuidador; Jorge A. Rlos. — Ganada por vs. cpos.; e al stud Marleù, ... Cuidador: Jorge A. Rles. ... Ganada por vs. cpos.; el 39 a 2 cpcs ... Tiempo: 20" 3'5. 1600 metros Premio PETREL COTIZACION SPORT Hublers COMPETIDORES

Rodriguez Totales ... 959115 123565

Retirados: Firoleta, Patético, Siglo, Paso, Shampoo, Parnel y Road
Master. — El gant dor, Norte, es hijo de Embate y Punkah, pertenece a la
caballeriza Doña Pancha. — Cuidador: A. J. Fernández. — Ganada por
vs. cpos.; la 38 a vs. cpos. — Tiempo: 1.45" 4'5.

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS Depandencia del Banco de la República O, del Uruguay
DEPARTAMENTO DE PRESTAMOS PIGNORATICIOS. LOCÁL:
FLORIDA NO. 1450 esq. Mercedes. - REMATES a las 13 y 30 horas. —
OBJETOS VARIOS: Martes 10. de Julio. Lotes del No. 1 al No. 511.
ALHAJAS: Miércoles 2 de Julio. Lotes del No. 1001 al No. 1487. — ROPA14ELES: Jueves 3 de Julio. Lotes del No. 2001 al No. 2388. — EXHIBICIONES DE 14 A 18 HORAS. Local: MERCEDES No. 820 casì esq. Florida. OBJETOS VARIOS: (Lunes 30) Radios, armas, bicicletas, gemelos pera campo y teatro, cubiertos, máquinas de coser, escribir y fotopráficas, pasadiscos, licuadoras, motores eléctricos, ventiladores, estufas
herramientas, etc. - ALHAJAS: (Lunes 30 y Martes 10.) Alhajás de oro
platino, piedres preciosas, relojes, relojes pulsera, lapiceras fuente, coplatino, piedras preciosas, relojes, relojes pulsera, lapiceras fuente, collares, lentes para sol, billeteras, bombillas, cigarreras, encendedores, etc. - ROPA-PIELES: (Martes 10. y Miércoles 2). Ropa para hombre, mujer, ropa blanca en general, calzados, pieles, etc. (Articulos que han sido cuidadosamente desinfectados). -- SENA 20 % . COMISION 6 %. J.-30

ATLAS logo autorizado que se expresa de dad? ¡Jamás!. Con Mozart al- sal. Seguramente que a cada pais A Hegar -GOIAND, Sueco

CONTE BIANCAMANO, Ital.

A SILIT - CABO SAN ROQUE, Esp.

STIG GORTHON, Succo.

CABO DE HORNOS, EST JUAN DE GARAY, Arg.

CAP VERDE, Alem. CAP, NORTE, Alem. SANTA INES, Alem

CAP. VILANO, Alem. CAP. ORTEGAL, Alem. A llegar ---

CAP ORTEGAL, Alem.

GUAYANA Sueco VENEZUELA, Sueco URUGUAY, Sueco

SUECIA, Sueco

A salir -DEVIS, Ing.

A Hegar -

SARGENT, Inc

MERIDON, Fo.

A salir -

ANDREA C. Ital.

TEGELBER, Hol

DEFLAND, Hol. ARGENTINA, AUG WATERLAND, Ho

EDERICO C. Ital.

STRAAT BALL, Hol.

SANTA CATARINA, Alem.

BUNY SPARRENBERG, Alem.

A Hegar --ORDSTEJERNAN, Sueco

silir --ICE TORM, Danés

RIO DE LA PLATA, Arg. RIO BERMEJO, Arg. MEMLING, Ing.

ARGENTINA STAR, Ing.

URUGUAY STAR, Ing

A Hegar --URUGUAY STAR, Ing.

HRISTIAN SHEID, In

ALBERTO DODERO, Arg. MAASLAND, Hol. TEJELBERG, Hol.

TRAAT BALL, Hol.

INFERDAND, Hot.

PARAGUAY STAR, Ing

ALICE TORM, Donés

Ag. Maritima JAIME CARRAU Etda.

PINON, SAENZ VIDAL S. A

Ag. Maritima A. GORDON FIRING

THOMAS J. SCHANDY

Ag. Maritima REPREMAR S. A.

J. R. WILLIAMS

DODERO S. A.

de Cotib.

a N. York

de N. York

Liverpool

de Europa de N. York de Génova de Liverpool

a Londres

de Londres de Europa

Génova Yokohama

Hamburgo

Hamburgo

de Hamburgo

de Génova de Hamburgo

MOORE HC CORMACK

Liverpool N. York

a Génova

Hamburgo Hamburgo

e N. York

Hamburgo N. York

Se convocated a second of the para la Asamani hea General Ordinaria a realizarse set of dia 11 de julio de 1958, a la hogitora 9 y 30 en el tocal social calle. Tel hibitán Narvaja Nº 1728 cial calle. para tratar at la elgulente Orden de ?) Considielderación de la Memoria. MARITIMA B. J. ROHR S. A. tercicio termeminado el 30 de junio de (2) inclaim anna del stratto directores. (2) Eleccióndóm de cuatro directores. (3) Eleccióndóm de Síndico y Suplente. (3) Eleccióndóm de des accionistas para firmar el la acta de la Asamblea.

Se hace no noftr que de acuerdo con el Art. 28 del de los Estatutos la Asumblea quedarájará Válldamente constituida si a la proprimera convocatoria asiste un números de actionistas que representen alí al menos el cincuenta por ciento del cas rapital integrado y que de no llenarse ost esta condición se procederá a una lai maesa condición se procederá a una lai maesa conocatoria, y se previene, advidemás, a los Sies, Accionistas que de des actuerdo con el Art. 20 de los Estas atiutos deberán registrar sus accionesmes en la secretaria de la sociedad conocuentos días de anticipación como to priblimo y que en recu-

BALIDAB

Sale . 31 7

MOVIMIENTO AEREO ACTIVIDAD ANUNCIADA PARA HOY

ENTRADAS. Destino Hora Compania | Procedencia Hora 15.30 PLUNA EXTERIOR 09.00 REAL TRAN Bs. Aires LUFTHANSA Hamburgo LUTTHANSA E 0 LUTHASSA 15 VARIG 15 VARIG 15 SAS 15 TRANSC. 16 PAA (201) 10 PAA 3.15 SAS
14.00 TRANSC.
14.55 AIR FRANC!
15.50 PAA (201)
17.00 SWISSAIR
17.00 VARIG
18. Aires
18. Aires 7.40 VARIG 19.30 TRANSC. 20.30 LAN HIDRO - PUERTO DE C.A.U.S.A. Servicio diario menos domingo. Linea Montevideo Bs. Aires Montevideo Es. Linea Montevideo Bs. Aires Montevideo Es. Linea Montevideo Bs. Aires Montevideo Es. Linea Montevideo Bs. Aires Montevideo Bs. Servicio C.A.U.S.A. Diario menos domingos. — Linea Buenos Aires .

Colonia - Es. Aires VIA COLONIA

LLEGADA. - A las 10.45 horas. SALIDA. — A las 11.30 horas. Montevideo - Colonia, ONDA, Plaza Libertad. LLEGA DE REGRESO. — A la hora 14.

Llamarmase a concurso de oposición pa para proveer dos car-cos de le miguigrafos 4°s. y dos de Taquaquigrafos 5°s. Los impinteresados podrán ins. birseme hasta el día 21 de julio, in inclusive, en la SEC CION H PERSONAL de esta Secretariaria, exhibiendo docunentacrición que compruebe: rolamiescico y jura de la Bande 15 ma 18 horas, de lunes a viernes atts. Se del de'il constancia de que

de Música qui que este año ha pro-porcionado ya ra, a nuestro públice EJECUCION EXTRAJUDICIAL El Jueves 3 de Julio de 1958 a las 13 Horas en el Lugar de su Ubicación valiosas manifelificstaciones artística: teatro "Solis" for uno de los más no s claveci cimistas del momento EN EL CENTRO INDISCUTIBLE DE LA CIUDAD EN -artista de lie la Organización Ode-ca- que brimbindará un excepciona CONSTANTE SUPERACION EN MATERIA DE COSTOS programa en en accasión de su pro sentación en el muestro primer Coli Avda. Agraciada Nº 1641 y Rondeau entre Cerro Largo y Galicia. MIGUEL CETRANGOLO HIJOS rematará al mejor postor 6 apartamentos y 12 escritorios con sus dependencias (todos desocupados) con grandes facilidades de pago y por Ley de la Propiedad Morizontal. Uno de la los mejores conjuntos internacionalizzes que actuan en INFORMES: BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY (ASUNTOS LEGALES - REMATES) en el Estudicidio Auditorio y en otro SARANDI 570 - 2do. Piso ros musicales resonantes y rei Por disposición del Banco Hipotecano del Uruguay en el expediente del Préstamo Hipotecario Urbano Nº 2777, serie "B 49",
a cargo de "Financiera Inmodiliaria Constructora Sociedad Anolnima" (F. I. C. S. A.), el próximo
3 dejuillo, a las 13 horas la primera unidad y a continuación y
por su orden, en las puertas del
edificio Avda. Agraciada Nº 1641,
y por Martillero de la firma "Mi,
y uel Cetrángolo hijos", se venderà
en remate publico, al mejor postor y sobre las bases y condiciones que se expresará, 18 unidades
de Propiedad Horizontal y cuota
de bienes comunes que respectivamente les corresponden, del edificio construido en un terreno,
y mejoras sito en la 69 sección judi.

Norte linea en varios tramos, con o fración 511 (contracción 214 (comun) y 205; al
fracción 219 (comun); y al
Ocste padron 6972.
INIDAD 505. 557 1) BASE:
VEINTE Y
OCHO MIL SETECIENTOS SESENTA Y TRES
CIENTOS SESENTA Y TRES
CON CINTRESCE MIL OLENTO CINCUENTA
Y OCHO PESOS (\$ 28.763.—). GRAVAMEN HIPOTECARIO:
DESTE MIL TRESCIENTOS SE.
TRENTA Y SEIS CON CINTRESCE MIL NOVECIENTOS NOUEVE C1S. (\$ 13.990,39), con
una superfície de 96 mts. 50 demts. Linderos: al
Norte padrón 6973; al
Este, fracciones 210 y 211 (comun); y al
Ocste padron 6972.

TRES MIL CIENTO CINCUENTA
Y OCHO MIL SETECIENTOS SESENTA Y TRES
CON CINTRESCE MIL NOVECIENTOS NOUEVE C1S. (\$ 13.990,39), con
una superfície de 96 mts. 50 demts. Linderos: al
Norte padrón 6975; al
Feste fracciones 210 (comun); al Sur linea
en varios tramos, con las
fracción: 21 verte padron 6975; al
Feste fracciones 210 (comun); al Sur linea
en varios tramos, con las
fracciones 210 (comun); al Sur linea
en varios tramos, con las fracciones 504 y 514 (comun). Sexto
piso, plano inscripto con el Nº
27.052, Cota vertical: 20 mts. 81

Nº 27.042, Cota vertical 11 mts. 14

No Este, fracciones 210 y 204

MEN MIL TRAPSCIENTOS

CUENTA Y NUEVE C1S.

(\$ 17376,59) con una superfície
de 96 mts. 50 demts. Linderos:
no varios tramos, con las
fracciones 504 y 514 (comun).
Sexto padrón 6975; erados éxitotios tendrá a su car mañana el cos concierto popular de le martes, corrogre=bondiente a la ser difusión enecultural organizada po gran los profereseres de la OSSODRE German Cuesciewas (flauta), Jean 1 pa) y Rubengin Gamba (fagote), in-tervinlendo to tæmbién en esta oportuidad la distilistinguida pianista com El programama a ofrecerse estarà totalmente es didicado a la música francesa, incarelriyendo obras de J. B. Loeillet, J. Pf. P. Rameau. Darius Milhaud y Franging's Poulenc. mente les corresponden, del edificio construido en un terreno y mejoras sito en la 6º seccion judicial de Montevideo, padrón matria 6377, el que segan plano del Agrimensor Ramón Guitérrez Carbonell, inscripto en la Dirección General d'Catastro con el número Politico de 137, metros y construido en la Dirección General d'Catastro con el número 24.16%, el 6 de julido del 1931, tiene una superficie de 237 metros 600 dentis, (ochocientos cincuenta y siete metros con noventa centra metros); y se deslinda: 15 mis. 38 cmts. al Este de frente a la Avid. Gral. Rondeau; 17 mis. 62 cmts. al Este de frente a la Avid. Gral. Rondeau; 17 mis. 62 cmts. al Este de frente a la Avid. Agracidad; el Sur des rectas que forman quebrada en trante y mi. a partir del frente. 21 mis. 42 cmts. y 8 mis. 04 cmts. y 8 mis. 04 cmts. y 8 mis. 04 cmts. Vagracidad; el Sur des rectas que forman quebrada en trante y mi. a partir del frente. 21 mis. 42 cmts. y 8 mis. 04 cmts. y 8 mis. 05 cmts. lindando con el padrón 6972; y al norte, recta de 20 mis. 55 cmts. lindando con el padrón 6972; y al norte, recta de 30 mis. 65 cmts. lindando con la padrón 6972; y 10 cmts. y 8 mis. 04 cmts. y 8 mis. 05 cmts. lindando con la padrón 6972; y 21 norte, recta de 30 mis. 65 cmts. lindando con la padrón 6972; y 21 norte, recta de 30 mis. 65 cmts. lindando con la padrón 6972; y 21 norte, recta de 30 mis. 65 cmts. lindando con la padrón 6972; y 21 norte, recta de 30 mis. 65 cmts. lindando con la padrón 6972; y 21 norte, recta de 30 mis. 65 cmts. lindando con la padrón 6972; y 21 norte, recta de 30 mis. 65 cmts. lindando con la padrón 6972; y 21 norte, recta de 30 mis. 65 cmts. lindando con la padrón 6972; y 21 norte, recta de 30 mis. 65 cmts. lindando con la padrón 6972; y 21 norte, recta de 30 mis. 65 cmts. lindando con la padrón 6972; y 21 norte, recta de 30 mis. 65 cmts o en un terreno y Tercer piso, plano inscripto con el Ny 27.013; Cota vertical 11 mts. 14 Inspecectión General Llamasome por segunda tez licitacióndom pública, para c uministroite de I heladera eléctrica. A tipo familiar de acuerdo ao all Pliego de Condiacterdo an an integral de Connes questos halla a dispo-sición de de lles interesados en el local del de la Inspección Ge-neral, Andandes 1478 todos los días y ll beras hábiles. Las propostations en recibirán en propuesta blass se recibirán en esta Oficia kiru el día 11 de julio, a la la mora 15. — Mome-video, 26 % de junio de 1358. DIGGS Y M MACDEVILL SOCIEDAD ANONIMA UI TIZUGUAYA DE IMPOR-TACIONES, III, EMPORTACIONES, CON-SIGNACIONIONES Y MANDATOS Se convocatora a los Sres. Accionistas

THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

sociedad contour des ción como 19 minimo y que en tecm-plazo de las la acclores podrá presen-tarse un cerpentificado de depósito efec-tuado en un miestablecimiento banca-rio, aceptadiedo por el Directorio de-blendo dichisho estificado estar extendido a nombobbie del accionista que su-licite la boldoleta por si o por apole-rado. — EL EL BIRECTORIO. — J.30 te a in Avda. Gral. Rondeau; at Sur - Fate frente a l. Avda. Agra103, y al Nor. Oeste fracción 111
de propledad común: ENIDAD 101, (10 J) BASE: VEINTE Y SEIS MIL
QUIMENTOS VEINTE Y OCHO
PESOS CON QUINCE CIS
(8 16 213.15) con una superficie 112 mts. 40 demts. Linderoc: al Norte linea de varios tramos, con fracciones 115 y 111 de p ropledad romún y fracción 105; al Este, ción 402 (común); al Sur linea CAMMARA DE REPRIRESENTANTES Norte linea de varios tramos, con fracciones 115 y 111 de propiedad común y fracción 105; al Este, fracciones 115 y 111 de propiedad común y fracción 105; al Este, fracciones 111 y lista 112 y 112 (común); al Sur linea en varios tramos con fracción 112 (Común) y al Sur linea en varios tramos con fracción 112 (Común) y al Sur linea en varios tramos con fracción 112 (Común) y al Sur linea en varios tramos con fracción 112 (Común) y al Sur linea en varios tramos con fracción 112 (Común) y al Sur linea en varios tramos con fracción 120 y 414 (común), Quinto pico, plano inzripto con el Nº 27.051 (SP P). BASE (NIBOM) 501. (59 P). BASE (CINTOS CIACUENTA Y DOS MIL SETE-CIENTOS CINCUENTA Y OCHO (18 32.358), GRAVAMEN HIPOTE-CARIO: VIENTA Y OCHO (18 32.358), GRAVAMEN HIPOTE-CARIO: CICENTOS CINCUENTA Y OCHO (18 32.358), GRAVAMEN HIPOTE-CARIO: CICENTOS CONCIUENTA Y OCHO (18 32.358), CON UNINTA Y OCH Secretaria PROROVISION DE

V VACANTES los carreres serán adjudicados de acuiscie ido con la preceden-

la quegie, al efecto, determine el Tribuchultal del Concurso. 1105 SECRETARIOS

palmente en la sonata de Brahms lin solista, en eras de un regis-

Period 573

Grumiaux, Haskil (son 1,4) Epic LC-3400 Heifetz, Bay (Moz Son K. 296) Vic. LM-1022 Klin-Kann (son. 4) Rem. 113 Oistrakh, Oborin (Schubert (so op. 162) (Tartini son. en si) Oistrakh, Oborin (Prokof, ton.)

presto e con sentimento- pres- poderoso para darle el necesario buena. Supera visiblemente la del ban realce a su vestimenta, su el trino melodioso de un ruiseto agitato).

LUWDIG V. BEETHOVEN.—

Sonata Nº 5 en Fa-menor, op.

Sonata Nº 5 en Fa-menor, op.

LUWDIG V. BEETHOVEN.—

Sonata Nº 5 en Fa-menor, op.

LUWDIG V. BEETHOVEN.—

Sonata Nº 5 en Fa-menor, op.

LUWDIG V. BEETHOVEN.—

En lo que respecta a su crite
to oculto entre el ramaje.

LUWDIG V. BEETHOVEN.—

En lo que respecta a su crite
to oculto entre el ramaje.

LUWDIG V. BEETHOVEN.—

En lo que respecta a su crite
to oculto entre el ramaje.

LUWDIG V. BEETHOVEN.—

En lo que respecta a su crite
to oculto entre el ramaje.

LUWDIG V. BEETHOVEN.—

El coche avanzó luego y allá

to vo volumen concedito. en algu
vo volumen concedito. en alguna, parceía este en

vo volumen concedito. en alguna, parceía este en

vo volumen concedito. en alguna, parceía este en

vo volumen concedito. en alguna parceía este en

volumen concedito. en alguna parceía este en

volumen concedito. en alguna parceía este en

volum flexibles rizos castaños, hacían silueta de la ciudad de Praga, aun más hermoso su rostro oval. en la que esa vez se esperaban La impresión es igualmente muy Ojos encantadores, sonrisa franbuena desde el momento que la ca y bella. La pareja iba silencio- cible entusiasmo. calidad de un buen registro exicalidad de un buen registro exisamente contemplando el espléndido paisale Mozart contemplaba

Algunos días después se anunel estilo de la misma, cuyas inque estando muy incómodo Saliemúslcos, se interpretó en form
que estando muy incómodo Salieinterpreto en form
que estando muy incómodo Saliesión acorde con él para su per- aquella campiña de lineas ondu- pues se da como fecha el 29 de

có una hoja de papel y en el trazaba notas musicales; en tanto que su oído se deleitaba con nor, que le brindaba ese rico canaun se divisaba muy cercana la en parte alguna, parcefa este ensilueta de la ciudad de Praga, contrarse alli en su casa No era solo su persona la que atrafa con algunos admiradores con inde-

escenario, con aquella pequeña or- Viena. questa, y los intérpretes de admi-tables, y o c.e.s.; Rassi Ponziani "Don Juan" fue aplaudido con hizo imposible.

colli. la Bondini, directamente vo el mismo éxito en Viena, nos menos temerarias, pero en reali No fueron en verdad los espec- "Axur" de Salieri, Haydn fue ca- el lema famoso: "Nadie las meetadores del teatro de Praga, de si el único que comprendió sus va", podemos aún recordar la ir mal gusto, y confirmaron allí en bellezas. En una reunión de sediesa velada un juicio que perducentes aficionados, que criticaban que firma D. Gaudart. rará eternamente, ante todos los a porfía la nueva ópera, pregunques sur le musique italiane que sur le musique italiane difamadores de Mozart, que, un táronle su opinión: "Lo que sé y sur le danse" (Paris 1775). intrigante y mal consejero del Emperador José II, lo fue el Mozart es el más grande compo
Mozart es el más grande compo
Juan" representado en Viena Ci

Ju músico Antonio Salieri, Este com- sito de nuestra época". a corte de los Habsburgos, en Un juicio poco halagador sobre 1776, había nombrado "compositor el compositor de Salzburgo, es el de cámara" y director de música que nos ofrece el compositor franitaliana de Viena. A este se de-be el fracaso del estreno de "Don" "Mis memorias" en que apunta Juan", en Viena; pues las intri- esto que vamos a transcribir: gas y las bajezas viles llegan a "Ahora bien. -dice-, he aqui la oponerse con el tiempo que to- causa de mi tibleza hacia el audo lo corrife y glorifica al que tor de "Don Juan". Sus dos óperas más representadas en Paris. Para testimoniar sobre el valor eran "Don Juan" y "Figaro"; pemusical de la obra de Mozart, ro estaban cantadas en idioma que", expresa muy intere tomaré de exprofeso las versio-nes más famosas que describado estaban cantadas en idioma que", expresa muy interessa-ltaliano, por italianos y en el Tea-elogios para la obra "Don Juan" nes más famosas que darán así un testimonio de la verdada de la verdada

¡Ah!, como quisiéramos evocar to de "Don Juan"; causa ésta zó de modo perenne la figura d con la imaginación, exactamente, que los cortesanos siempre em- Doña Ana, tipo único, y sm a primera impresión que produ- plean para adular a los reyes y cedentes en el drama lírico ciría la obra del genio en aquella en este caso fue lo que ocurrió, pués de esta obra genial. In pequeña sala, en aquel pequeño cuando la obra se estrenó en yenda del "Convidado de piedis" conforme a la versión original s entusiasmo en Praga, pero no tu- No faltaron tentativas más expresa un crítico francés. El mal dad al frente la partitura del mu gusto del público, prefería el sico de Salzburgo pudo escribir Juan" hallado en una biblicte gracias a los buenos coreógraf la creación de un ballet muy interesante con una modalidad mo-Gautier en su libro "La Muc.

VUELOS PLUNA AL EXTERIOR VUELOS PLUNA AL ENTERIOR

De Bs. Alree - Montevideo, SALE: 03.30, 02.30, 17.15, 20.85 (diarios)
14.05 (lunes), 12.00 (lunes v viernes), 13.15 (viernes), 18.20 (diarios maios domingo), LLEGA: 09.10, 10.30, 18.15, 21.45 (diarios), 15.05 (lunes)
12.40 (lunes y viernes), 15.05 (viernes), 15.10 (domingo), 19.10 (diarios linenes domingo), De Punta del Este - Montevideo, SALE: 14.35, 11.50 (lunenes), LLEGA: 14.45 (viernes), 12.00 (lunes)

es), LLEGA: 14.45 (viernes), 12.00 (lunes)
De Montevideo - Es, Aires, SALE: 07.45, 10.00, 15.30, 19.00, 11.30 (lunes), 10.00, 15.45 (lunes), 10.00, 15.30 (viernes), 20.00 (diarios largos), (lunes), 10.45 (lunes v viernes), 11.30 (viernes), 20.00 (diarios nes). LLEGA: 14.45 (viernes). 12.00. 15.30, 19.00, 11.30

De Montevideo - Es. Aires. SALE: 07.45, 10.00, 15.30, 19.00, 11.30
(diarios), (lunes) 19.45 (lunes y viernes), 11.30 (viernes), 20.00 (diarios) domingo, 16.00 (domingo), LLEGA: 03.45, 10.40, 16.30, 20.00 (diarios), 13.20 (lunes), 20.25 (lunes y viernes), 12.30 (viernes), 20.40 (diarios), 13.20 (lunes), 20.25 (lunes y viernes), 12.30 (viernes), 12.30 (diarios menos domingo), 16.40 (domingo)

De P. Alegro - Montevideo. Sale: 17.00 (lunes a viernes) Llega: 19.00.

De Montevideo - Porto Alegre, SALE: 13.25 (lunes f viernes)

tarle luz. En la recta intentó acercarse pero todo fue inútil. Parodia, con sus energias bien

administradas, todavia tenia resto, y de los 300

al disco se le fue cada vez más lejos, llegando a

clásica del programa de ayer, no era otra que la nueva presentación do Missions Bells, hasta el momento la potranca con mayores títulos para pretender el cetro de su sexo en la generación actual. Y ese atracvo, por causa de una suelta lamentable, se diluyó no bien quedó bierto el camino para disputar el clásico ya que la gran favorita, quelo completamente parada, comprometiendo o mejor dicho, anulando lesde ese instante su chance en el cotejo. En rigor de verdad, tendrí: que haber sido Missions Bells diametralmente superior a su vencedora Parodla, para vencerla regalándole 20 o más metros en la largada. Y sobre todo, en una pista como la de ayer, visiblemente pesada, en la que se hace mucho más difícil descontar ventajas. al frente con decisión mientras que Missions Bells se ve sorprendida por el starter y no atina a salir. Manocruel y Némesis, se ubican en segundo y tercer lugar. Parodia bien puesta por su piloto hace correr junto a los palos y saca ventajas. Missions Bells, a la zaga, va to-mando acción y podemos decir que recién se emplea como es debido

MAS ADELANTE MISSIONS BELLS, UN TANTO APURADA, COmienza a ganar terreno y allá por los 1.100 que la vemos pasar al segundo lugar por el lado exterior. Perdomo afirma a Parodia y ésta prosigue su marcha con buen ritmo. Procura Missions Bells, hostigada por su apresurado piloto en acortar las ventajas que la separan de Parodia, pero Perdomo en hábil crescendo bloquea sus intentos. Giran El codo final y sin variantes arriban al derecho final. PARODIA SIGUE JUNTO A LOS PALOS SU BIEN GRADUADA marcha. Missions Bells requerida a fondo, no hace peligrar sus posi-ciones y desde los 400 la carrera queda prácticamente liquidada. Des-Missions Bells y a su desesperado jinete, que no sólo no descuenta, sino que a partir de los 200 se empieza a quedar. Y más lejos, como en otra, carrera, vienen Némesis y Manocruel. Cruza el disco Parodia con un campo delante de Missions Bells, y marcando en pista alterada el buen guarismo de 1'33" 1.5.

modo Missions Bells. Sin aventurar opinión sobre una cuestión hipo-lética, acotaremos que si bien fueron muy grandes las ventajas que le dió Missions Bells, Parodia triunfó en forma neta, acusando sensibles modos, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores con-quistas. Fué algo apurada por su piloto, en el comienzo, para recuperar

rigentes habra de regir los destinos de la Institución, creemos que es deber de estos nuevos hombres, proyectar y aprobar un Reglamento de porteña De Lapeti.

EL PREMIO "JOSE B. ZUBIAURRE" DE SAN ISIDRO pa que atrajo el mayor caudal de voluntades en el momento de las

Aprovechando una largada favorable LA LLEGADA DEL "CARLOS SAENZ DE ZUMARAN"



la punta, y Perdomo, rápido e inteligente apro-vechó la ocasión, sacando buen partido de esta la meta con varios cuerpos a su favor. Tercera lejos finalizó Némesis y cuarta Manocruel, pocontingencia. Hizo correr a Parodia y ésta tomó siciones que amb de la contienda. Tiempo: 1'33'1/5. LA ACTUACION DE PARODIA SI BIEN OPORTUNISTA FUE buena. Muy bien guiada por el excelente jockey que es Perdomo, sacó amplio partido de la suelta desgraciada de la favorita, corriendo a la descublerta con acción firme y acclerando sus brazadas en buen crescendo. Se mostró gran barrera, y en el derecho final acusó una ente-terza y una firmeza en su acción que legitimó totalmente su triunfo. Tanto, que fueron muchos los que en el Hipódromo entendieron que a la Parodia de ayer y en esa cancha, no le hubiera ganado de ningún modo Missions Bells. Sin aventurar opinión sobre una cuestión hipo-tica acotaremos que a bles formas que su bles formas cuestión hipo-tica acotaremos que a bles formas que su bles formas que

siderable terreno, que en el fangal de aver, le

favorita, Parodia en cambio largó "pelada" en

curso de la carrera. Y si eso le sucedió a la gran

hípico. Lloviznas intermitentes, clelo gris, y pista muy pesada. Con eso panorama no es de extrañar que a las 12 y 30 muy poco público tualmente integrante de la plana poblara las tribunas maronenses. En la inicial corrieron todas, y gano 3º carreta mayor de pilotos maronenses, ano- una de las más indicadas, PALMESANA, con el aprendiz R. Rey, y hasia ayer invicta Missions Bells.

LA HIJA DE BARNES PARK QUE ENTRENA FERRO CAYO dignamente, ya que hubiera tenido que ser doble yegus que Parodia, pera ganarie, dándole las ventajas iniciales que le dió. Pero de todos modos, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados, no consiguió brillar como en ocasión de sus anteriores concuestados de concuestad con Palmesana; Aguiar con Sururu, Sereo, circunstancia agravada por el pésimo estado del terreno. Triunfó caballito de bastantes bondades; J. Sururut, un muy barero oscuro por Borrón y Pitucona que se mostró Rivero con el inédito Luna Park eximio patinador y dejó por el camino a Neto, Altanero, Atento y Roal que impuso en final renido, por val Fox. Lejos y avergonzado, arribó Nerco el segundo potrillo de l so no calificar su actuación y esperar un nuevo confrontamiento con les única yencedora.

Les no calificar su actuación y esperar un nuevo confrontamiento con les única yencedora.

Les única yencedora. maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñenses fue aprobado en 1912. Desde entonces ha padeeldo múlti
maroñe

va ganar muchas carreras la alegre "barra" que aver festejó raidosaeder de estos nuevos homores, projectar y aprobar un Reglamento de arreras, orgânico, actualizado y coherente. El reglamento de carreras su presente de las netividades del Jockey Club. Contiene capítulos su pleza básica de las netividades del Jockey Club. Contiene capítulos fue a nuestro parecer la cumplida le sacaron el cuerpo al barrial quedando en el box. es pleza básica de las actividades del Jockey Club. Contiene capitulos de la importancia del distanciamiento y de las penas. Su revisión y reajuste es de una urgencia inmediata, ya que no es posible seguir viviendo con un texto de 46 años de antiguedad el cual ofrece sobre su redacción original los "parches" y enmiendas de casi cien Comisiones Directivas.

Los hombres que resulten electos, scan de la lista que sean, deben hacerse todos un mismo deber; darle al Jockey Club un nuevo y originico Reglamento de Carreras. Por nuestra parte, convictos de la importancia de esta fundamental tarea, no nos cansaremos de insistir empleo 133" 35 en pista nada propicia.

LA NOTA DE LA REUNION: El distanciamiento y de las penas. Su revisión y de la importancia de esta fundamental tarea, no nos cansaremos de insistir of casidade esta página, para que se plasme en realidad, lo que todo Material quedando en el box.

Pue a nuestro pæccer la cumplida por Veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por veronés al triunfar casi de extremo en la séptima, por vito à triunfar guedando en el box.

EN LA SENTA, IN

"El Plata" ganó el concurso de Pronósticos

En final de ojo eléctrico con "El País", "El Piata" se adjudicó por la minda diferencia el 2º Concurso Trimestral de Pronósticos puizado per el Jockey Club en la temporada 1958. Tras duro bregat y lugo de jalonar sus campañas con alto procentaje de aciertos, los colegas llegajon a la última reunión en paridad de condiciones. Pero la victoria de Globe por distanciamiento en paridad de condiciones. Pero la victoria de Globe por distanciamiento de Cartes a la calculación que se definió en se una verdade por la colega llegajon a la última reunión en paridad de condiciones. Pero la victoria de Globe por distanciamiento de Cartes de la cantello del Comitariado, (5l. habrá colegas llegajon a la última reunión en paridad de condiciones. Pero la victoria de Globe por distanciamiento de cartes de la tarde: Taxº 3.5. Eufórico cargando con alímico de consenso de la victoria, felicitación que hace mos extensiva a les interactivas a les i

AL NO PELEARLE LA PUNTA EPISODICO, VERONES NO TUVO PROBLEMAS Y GANO EN GRAN FORMA

17 carrera Premio ALDABA (1953) 1500 mts. 67 carrera Premio PANAMENA (1956) 2300 mts. COMPETIDORES COTIZACION SPORT | Hublers COMPETIDORES COTIZACION SPORT | Hublers COTIZACION SPORT | Hublers A. S. C. 53 145 96 W. Martinez . 42,80 Intención 53 ... 23 19 C. Cartinez . 224.70

Totales ... 4857 2271

Corrieron todas. — La ganadora, Palmesana, es hija de Fapap y Palmeta, pertenece a la caballeriz Las Esquielas. — Cuidador: Mario Torres. — Ganada por 1 123 copos; la 34 vs. copos; la 44 a 2 copos. Tiempo; 1233 vs. copos; la 44 a 2 copos. Tiempo; 1233 vs. copos; la 44 a 2 copos. Tiempo; 1233 vs. copos; la 44 a 2 copos. 7 carrera Premio HOLANDA (1951)

87 carrera Premio KOSENKINA (1951) 1200 mth COMPETIDORES COTIZACION

— Ganada por 1/2 cbza.; cl 39 a 1 1/2 cpo.; el 47 a 34 cpos. — Tiempo: 1.15".

Retirados: Cuatrin v Trenton Park. - El ganador, Luna Park, es hijo do Barnes Park y Lonjita, pertenece al stud Ojos Verdes. — Cuidador: R. Ramos. — Ganada por 1 ebza.; el 39 a vs. cpos.; el 49 a 4 epos. — Tiempo: 33780 5581 cpo.; la 3º a vs. cpos.; la 4º a 1/4 cpo. — Tiempo; 1.32" 1/5.

al lado de los mencionados. Su muerte pues, elentil-ca una pérdida harto sensible para nuestro eleraze.

CON ALTO SPORT ALEA GANO POR 4 CUERPOS tarde y resultó fatal para los apostadores de la tripleta. Ganó Trillado, emoclonante, por meda cabeza a LAS CARRERAS DE MAROÑAS EN LOS 300 Y EN EL DISCO

la. carrera Premio CRI DE JOIE 3000 metros Corrieron todos. — La ganadora: Briseña, es hija de Zorzalito y Bahadur; pertenece a la caballeriza Don Paco, Culdador: F. A. Calonge, Ganada por 1 cpo.; el 3º a 1 1/2 cpos. — Tiempo: 3' 30" 4'5. Totales .. 1131660 144250 éste a cargo de De Lapeti, sino la Retirados: Casino, Palán Palán, Pensilvania, Tembratusta, e Hiladora y pertenece a la caballeriza II-na. Culdador: F. Guerrero, Ganada por cuatro cuerbase el 20 a 1/2 cmp. Tienpos: lin 25% culto cuerbase el 20 a 1/2 cmp. Tienpos: lin 25% culto cuerbase el 20 a 1/2 cmp. Tienpos: lin 25% culto cuerbase el 20 a 1/2 cmp. Tienpos: lin 25% culto cuerbase el 20 a 1/2 cmp. Tienpos: lin 25% culto cuerbase el 20 a 1/2 cmp. Tienpos: lin 25% culto cuerbase el 20 a 1/2 cmp. Tienpos: lin 25% culto cuerbase el 20 a 1/2 cmp. Tienpos: lin 25% culto culto cuerbase el 20 a 1/2 cmp. Tienpos: lin 25% culto culto cuerbase el 20 a 1/2 cmp. Tienpos: lin 25% culto culto cuerbase el 20 a 1/2 cmp. Tienpos: lin 25% culto cult COMPETIDORES COTIZACION SPORT | Hubiers G. P. | Pagado Carreras y sumas ganad. 151.20 por los vencedores de ayer en Maroñas 163.80 PALMESANA 2 6750 LUNA PARK 1 3000 Garrocha, Pampa Negra, Guindada, Patrona Chica.—
La ganadora, Predipuesta, 6s hija de Petrarca y Wastonia; pertenece a la caballeriza Rita Santa, Cuidador: L. Spinetti, Ganada por 2 cps.; la 33 a 1 cabeza.
Tiempo: 1'14" 2.5.

COMPETIBORES

COMPETIBORES

Totales 456950 —
Ojo por Ojo, Simpton y Mangola. — El ganador
Dodo es hijo de Claro y Arr'nches, pertenece al stud
Maria Antonia. — Cuidador: J. Giménez. — Ganara
por 1/2 pesc.; el 3º a 2 1/2 cpos. — Tiempo: 1' 53" 1.5.

Retiradas: Surtida, Piratita, Mojiganga, Tallita,
Salvadoreña, Olinda, Borgla y Macabea. — La ganadora Pulpina es hija de Phidias y Zibeline, pertenece
al stud D. Izzige. — Cuidador: G. A. Cervi. — Ganada por 2 1.2 cuertos: el 3º a varies all'antonia. Pronóstico hasta las 15 horas de

da carrera Premio BAMBINO 2000 metros da por 2 12 cuerpos; el 30, a varios cuerpos. — Tiempo: 1' 34" 25. Rlo Grande del Sur: Vientos del E. al N., moderados con lluvias. Río de la Plata: Viencia de Buenos Aires: Vientos del S. al E., moderados con Estado general de los caminos: Totales ... 849550 170860

Retirados: Despestar, Digno, Robertito, Devolvelo, Mi Crédito, Montijo, Sulki v Dorado, El ganador Farallón es hijo de Faraón y Bodega y pertenece a la cabelleriza Don Aquiles, Cuidador Manuel Ojeda, Garanda por la cabera, el 30, a 3 1/2 cuerpos. Tiempo dor: A. F. Arauz. — Ganada por 1 y 1/2 cuerpo; el 30. a 1 y 1/2 cuerpo, — Tiempo; 1' 39" 4.5. Análists continental: Una masa de aire húmedo continúa cu-briendo nuestro país.

Perspectivas para mañana: Ines-

EL BIEN PUBLICO Lunes 30 de Junio de 1958 Página

RACING SE IMPUSO A MIRAMAR EN EL CLASICO DE LA "B" FLUMINENSE LOGRO MERECIDO TRIUNFO ANTE EL EQUIPO DE PEÑAROL

MAS ORDENADO Y RESUELTO FUE EL EQUIPO GANADOR; TRES A DOS

Bajo un ciclo gris y en una tarde muy fria, midieron fuerzas en un encuentro que mucho prometía, los equipos de Peñarol y Fluminense.

Se demoró bastante más de la cuenta en comenzar el partido, Primero salleron al campo los jueces, ya vencida la tolcrancia establecida y luego o hicleron ambos equipos con nuestra bandera y la brasileña. Luego hubo obsequio de banderitas por partie de Peñarol y finalmente se conversa de la cuenta en comenzar el partido, Primero sallecida y luego lo hicleron ambos equipos con nuestra bandera y la brasileña. Luego hubo obsequio de banderitas por partie de Peñarol y finalmente se conversa de la cuenta del tanteador, a cargo de Suárez, que premio la decono homenaje al fútbol brasileño, hoy en su dia de gloria.

Desde el pique, los visitantes se mostanaron como un equipo muy superior. Estado físico notable, gran velocidad, mayor trabazón. El planteamiento de juego totalmente distinto al de nuestros equipos y similar al que hemos visto en tortos cuadros brasileños: los números 2 y 3 marcan las puntas en la posición de estrenos de linea media; el milito al de nuestros equipos y similar al que hemos visto en tortos cuadros brasileños: los números 2 y 3 marcan las puntas en la posición de estrenos de linea media; el milito de dentera rota puntas en la posición de estrenos de linea media; el milito de la cuentro delantero; los números 2 y 3 marcan las puntas en la posición de delantera cuentro delantero; los números 2 y 3 marcan las puntas en la posición de delantera cuentro delantero; los números 2 y 3 marcan las puntas en la posición de delantera cuentro delantero; los números 2 y 3 marcan las puntas en la posición adelantada de apoyo a la delantera cuando el cuentro.

Reno de banderitas por parte de Peñarol y finalmente se oción por funta del tanteador que se mantuvo hasta el final de la etapa, no sin que antes González; realizara excepcional atajada ante propia valla, con lo cual quedó establecida una paridad en corto delantera. Cuando el cuqipo se defiende, los punteros retro tito de No se había cumplido aún el minuto de la reanudación rroceden.

Pero todo esto es táctica de juego, que por sí sola podría no bastar, y nosotros creemos que no basta para imponerse sobre un ocasional adversario. Lo que pesa con toda fuerza son los otros elementos de juego exhibidos por Fluminense: los brasileños corren, corren siempre, pero con noción de lo que deben hacer; y cuando no corren ellos, aplican aquello de que "el jugador puede cansarse pero la pelota no".

No se había cumplido aún el minuto de la reanudación de la sacciones cuandos las cifras se desequilibracon a favor de las acciones cuandos las cifras se desequilibracon a favor de las acciones cuandos las cifras se desequilibracon a favor de las acciones cuandos las cifras se desequilibracon a favor del cuadro brasileño. Una entrada de Mario terminó con un notable empalme de izquierda ante el cual Bernardico (Matrinez Peñarol (3) Fénix (1)

Por el cuadro local actuaron: Bernardico; W. Martinez Peñarol (3) Fénix (1)

Por el cuadro local actuaron: Bernardico; W. Martinez Peñarol (3) Fénix (1)

Por el cuadro local actuaron: Bernardico; W. Martinez Peñarol (3) Fénix (1)

Por el cuadro local actuaron: Bernardico; W. Martinez Peñarol (3) Fénix (1)

Por el cuadro local actuaron: Bernardico; W. Martinez Peñarol (3) Fénix (1)

Por el cuadro local actuaron: Bernardico; W. Martinez Peñarol (3) Fénix (1)

Por el cuadro local actuaron: Bernardico; W. Martinez Peñarol (3) Fénix (1)

Poñarol (3) Fénix (1

pelota no".

En cambio Peñarol no logró aimonizar esfuerzos salvo en momentos aislados, a lo que se unió la habitual lentitud de nuestros juagadores, que ayer parecían mayor aún, dada la velocidad del adversario.

Sin embargo a ese panoiama, el tanteador demoró treinta y dos minutos en ser abierto y le correspondió a Peñarol y no a Fluminense al abrir la cuenta. ¿Por qué esto que parece darse de golpes con lo que decimos al princi-

CENTRAL LOGRO SU PRIMERA VICTORIA EN EL TORNEO



Primera División "B" teniendo como número de más atracción el clásico cotejo entre Rácing y Miramar. Los detalles de los encuentros son los siguientes: RACING 2 - MIRAMAR 0. -Jugado en el Parque A. Viera. Público: 3.000 personas. Entradas vendidas: 2.449. Recaudación: S 2.984.80. Juez: Pablo V. Vaga, Lineas: Eduardo Porro y Peña Rocha, éste por ausencia del titular M. Sosa, Teams: Rácing: Vignola, Huelmo y Custodio; Vergara, Abelleira y Olivera; Piriz, M. Vergara, Campero, Benitez y D. Dibot. -- Miramar: Leira, Lotito y Montecuco; Barreto, D. Pérez e Inverso; Pérez, Quinteros, Dacos-

ta, Ravecchi y Pessoa. Comentario. - Antes de la inicia- CENTRAL 6 - CANILLITAS 2 on jugadores y árbitros del encuen-ro, en el medio del campo, y dieron Juez: Pedro Obregón. Lineas: Pesce y Panizza. hurras de salutación a la gran vic-toria conquistada por el team de Brasil en el Campeonato del Mundo. CENTRAL: Cabrera; Casas y Rôtu-Este acto fué muy aplaudido por cl público presente, que en verdad riunto, Gornez, Santos, Perdomo ro fué muy numeroso, debido a la Lépez. no fué muy numeroso, debido a la inclemencia del tiempo. A peco de comenzado el encuentro, ya se vislumbró Racing como la fuerza mispoderosa, jugando la pelota rápida de manda precisa, ante un Miramar que atendia en base a entusisamo y prodigación la perte defensiva en su campo.

Pecos minutos bastaron para que Racing conquistara su primer tanto y ello fué justo mérito por su accionar en su ciento, dando razón a quienes vaticinaron para este cuipo la mejor suerte de la percental; 30° Godsián para Central; 62° Gómez para Central; 80° Godsián para Central; 62° Gómez para Central; 80° Godsián para Central; 62° Gómez para Central; 80° Godsián para Central; 62° Gómez

Momentos de apremio para la valla

de Fluminense defendida por Victor González en el encuentro que ayer disputó con Peñarol en el Estadio. En la primera foto vemos al arquero visitante detener con seguridad la pelota y en la otra observa cómo la pelota

sale desviada,

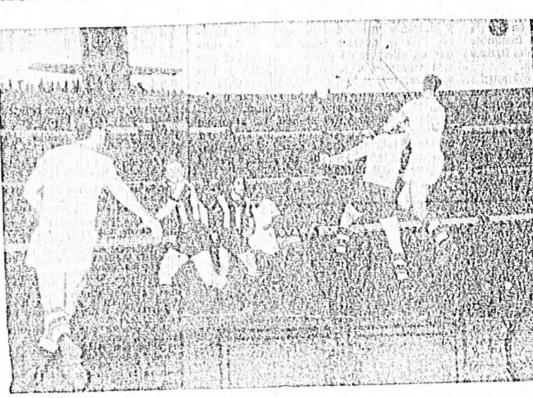
BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY

> DECLARACION JURADA DE EXISTENCIA DE TRIGO

En cumplimiento de lo dispuesto por el Art. 25º del Deindustriales molineros, productores y toda persona o firma que comercialice trigo de la cosecha 1957/58, que deberán efectuar una declaración jurada ante el Banco de la República en la que se especificará la cantidad total de trigo que tengan en su poder al 30 de junio próximo, determinando claramente los volumenes de trigo que, dentro del total declarado, ya están vendidos y los que están pendientes de colocación. Las declaraciones juradas deberán ser presentadas en papel simple y per duplicado al Banco de la República -Departa-

'A partir del 1º de julio y de acuerdo con el Art. 26º del mencionado decreto, los Acopiadores, Consignatarios y Cooperativas Agropecuarias remitirán al Departamento de Economía Rural del Ministerio de Ganadería y Agricultura el 30 de cada mes y hasta el 30 de noviembre inclusive, un estado mensual que ilustre sobre el movimiento de entrada y salida de trigo indicando los nombres de los compradores y vendedores y las cantidades de trigo que corresponden a cada persona.

mento Cemercial- antes del 10 de julio de 1958.



Nuevo soal de Racing al filo de loc 35 ratilitaron el mejor jueços estreto en la primera etapa que terminó con la ventaja de los albiterdes por dos goles a cero. Miramar expuis solo entustanson a la técnica de por dos goles a cero. Miramar expuis solo entustanson a la técnica de la collection de la ventaja de los albiterdes expuis solo entustanson a la técnica de la collection de la ventaja de los albiterdes expuis solo entustanson a la técnica de la collection de la ventaja de los albiterdes en la oportunidad la tercera fecha de dicho certamen. Progreso (o uruminó con la ventaja el collection de la ventaja expuis solo entustanson a la técnica de la falta de uno de sus la filo de la collection de la ventaja y la mantuvo hasta de la falta de uno de sus nombres de defensa, Montecuco, expuisado por el juez cuanda corrian lo de esta última etapa. Esa reacción distraction de inferior de morte de la collection de la

Gainche ganó la 4a, et legab al última redució de la UTOUT

VERSALIS, Junio 29, (UPI). — Jean Gainche (et equipo Redentico de movimiente, intereste indico de la Colonia de movimiente de movimiente, intereste indico de la Colonia de movimiente de movimiente, intereste indico de la Colonia de movimiente de movimiente, intereste indico de la Colonia de movimiente de movimiente, intereste indico de la Colonia de movimiente de movimiente, intereste indico de la Colonia de movimiente de la Colonia de movimiente de la colonia del colonia del colonia de la colonia del colonia de la colonia del c Francia después de la ctapa de hoy:

19 Van Est, 19 Satvir; 29) Bauvin a 40"; 3.0) Fore a 54"; 4.0)

Hovenagers a 1"50"; 50) Favero a 1"55"; 6.0) Darrigade a 230"; 7.0)

Fig. 8.0 hay mada que hacer contra la maia sucrite".

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann empleó con 200 Promas.

En la primera etapa Rathmann emp

traron al campo de juego con banderas de Brasil y Uruguay, formaron frente al palco oficial para escuchar los himnos de ambos pates. Succia himnos de ambos pates, y saltó dos o trer veces. El coche y saltó dos o trer veces. El coche y saltó dos o trer veces. El coche quedo era averias, pero Moss csaltera del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera Uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera uruguay hose izó la enseña patria del país hermano. De esa manera uruguay hose izó la enseña patria del país hermano de ambos patria del país hermano de ambos patria del país hermano de ambo

Facetas de sumo interés tuvo la etapa en la "B"

Las notas gráficas nos muestran incidencias de disputaron ayer los equipos de River Plate- ambas incidencias las defensas saldrán del apulos encuentros que por el Campeonato de la "B"

Colón y Uruguay Montevideo - Progreso. En ro ante el peligro que se cierne sobre las vallas.

del ganador.

Amistoso Internacional uminense (3) Peñarol (2) Primera División "B"

Danublo (4) Defensor (2) Liverpool (1) Sud América (1)

Familiar (3) Yaguari (2) Urunday (3) dontología (3) División "B"

Arquitectura (3) Química (1) Soriano vs. Mercurio (suspen.) División Liceal

L. Varela (2) L. del Cerro (0)

L. S. Familia (3) L. Francés (Liga Montevideo Aguada (3) Arroyo Seco (1)

Torneo sobre 18 hoyos Single Medal Play: Angel Grana: 44m.46:90-17:73

S. Casanovas 47m.43:90-14:76 Julio Fabini: 48m.42:90-11:79 oracio Frech: 45m.52:97-13:84

O. Capurro: 49m.57:106-22:84

Carrasco Lawn Tenis venci-

Fútbol, en Cuarta Categoria ca-balleros, del Campeonato Inter-

Julio Aranciba (CLT.) derro a Daminani (N.) por 6/4, 6/4 y 6

Luis Givogre (CLT.) aventajo a H. Lizarde (N). por 5,7, 6,

Jorge Beer (N.) batió a Agu

rre (CLT.) por 61, 62, 62 y 6

Dobles caballeros: Pies-Mund (CLT.) derrotaron a Pirez-Ott

de Damiani - Angela Righi de rrotaron a Joan Lucas Calera

man (N.) por 60, 62 y 62. En el clubs Nacional: Final de dobles damas: Sra

Pereda (1) Capitol (1)

Old Boys (6) Apache (1) Liceo (8) Carolino (8)

AUTOMOVILISMO 500 Millas de Monza

e". 178 vueltas.

6) Foyt Trintigunt, con "Gran Amos Special", 174 vueltas

7) Moss, con "Eldorado Italia" Veith, con "Boves S. Fast

Gregory, con "Jaguar 3800".

Pellegrini ganó en el sprint la tercera prueba del Trofeo UVI (Unión Velocipelística Italiana)

para independientes, cubriendo los 225 kilómetros del recorrido

có Calvi, tercero Benedetti, cuar to Scudellaro. Siguen otros 14 corredores todos con el tiempo

DETROIT. 29. (AP), Mickey Wright (California) gand hoy

VENCIO AMPLIAMENTE BRASIL CONFIRMANDO SU DE CAMPECON SUECIA CONQUISTANDO

¡SALUD CAMPEONES! ¡VIVA BRASIL!

¡Salud Campeones! ¡Viva Brasil! Quisiéramos que las letras se convirtieran en grito y'el grito en eco que al chocar en el majestuoso Pan de Azúcar alcance con sus vibraciones cada rincón, cada pueblo y cada corazón brasileño.

Por sobre el son y la zamba y la alegría popular. Superando la emoción que ahoga y se convierte en llanto emocionado, Aquietando el anhelante jadear de los pechos, y aun por encima de la explosión victoriosa, queremos que llegue a nuestros hermanos de continente, de ideales y hasta de destinos, nuestra identificación sincera en el júbilo de la gran victoria.

Nunca ésta fue perseguida con mayor tesón pocas veces lograda más legitimamente. En el andamiaje que fue elevándose hacia la meta, trabajaron gobierno y pueblo y de alli surgieron esos once campeones que ayer en Suecia coronaron un pedestal de esperanzas con la Copa de Oro "Jules Rimet".

Los seis triunfos que sirvieron para eliminar otros tantos rivales, enseñaron en Suecia un ritmo nuevo, que en su música inaudibla fue construyendo poemas de armonia, figuras de ballet y efectividad de máquina.

Fue una victoria que resplandeció mucho antes de cuajar en realidad, porque cada vez que Brasil bajó al césped, fue para dejar a la critica sin adjetivos de elogio y con la intima convicción de que el campeón había dado un paso más hacia el objetivo final.

La sucesión de triunfos estuvo esta vez muy lejos de envanecer a los magnificos atletas y por el contrario, conscientes de su res-

Ottonello danos

ponsabilidad, de la magnificencia del certamen y respetuosos de las esperanzas de su pueblo y de toda América, dejaron de lado altiveces y pusieron mesura, perseverancia y modestia para llegar a la feliz culminación

Y ahora sí. Tocados por la gloria con frescos laureles, agotados por el esfuerzo y extasiados por la grandiosidad del ideal alcanzado, es justicia hacerles entrega del gran premio a que tienen derecho. No serán ni medallas, no serán títulos, ni serán los halagos los que compensen justicieramente sus desvelos, porque todo eso pasa y se olvida. Han de sentir intimamente nuestro agradecimiento y han de volver con el firme propósito de seguir edificando, porque queremos más triunfos, porque queremos que los rancios títulos deportivos de la vieja Europa emprendan el camino hacia nuestra América guiados por nuestros atletas. Sabemos que los nuevos campeones son capaces de repetir su hazaña porque son los mejores en este momento y podrán seguir siéndolo por mucho tiempo. Este es nuestro homenaje: el de confiar en ellos, el de tener la seguridad que este triunfo con todos sus halagos y homenajes; con todo su brillo y su ruido de multitud, no será capaz de aplastar a ese espíritu deportivo que los llevó al pedestal de los mejores del mundo. La antorcha olímpica brilla siempre en algún lugar del mundo y esta vez desde Brasil el orbe entero se ilumina en sus destellos. ¡Salud campeones del mundo!

BUEN GUSTO!

Titulo merecido

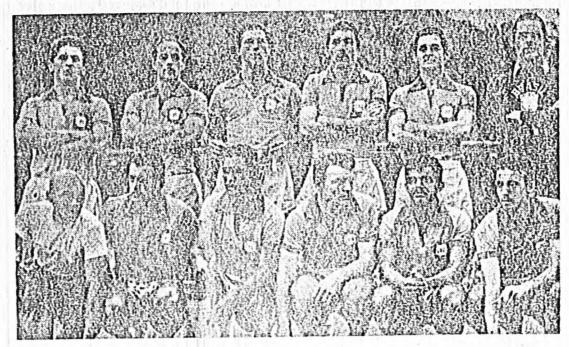
por la indiscutible

CALIDAD y

EXQUISITO SABOR

de todos sus

productos porcinos.



Auténtico Campeon

es el equipo brasileño, que en Suecia se consagró Campeón del Mundo al superar de capacidad té enica y física.

en la instancia final a Suecia por cinco goles a dos en una demostración acabada

Festeja alborozado el pueblo norteño el triunfo alcanzado

Brasilia, Brasil, Junio 29 (UPI). —El presidente Juscellino Kubitschek declaró hoy que la victoria de Brasil en el Campeonato Mundial de Furbol en Suecia era una hazaña memorable que mucaba el comienzo de las conquistas y victorias de nuevo Brasil.

Hablando por Radio Nacional desde esta nueva ciudad por Radio Nacional desde esta nueva ciudad por Radio Nacional desde esta nueva ciudad pareció hacer explosión y miles de personas se congregaron en el distrito de Cinelandia y desde alli, por onda corta, enviaron un saludo a los brasileños en Estocolmo.

La Banda de la Marina se puso a tocas sambas de la marina se puso a tocas sambas muy poco marciales que hieleron que la delirante.

"Nosotros, los brasileños, seguimos su hazaña desde la distancia con profunda emoción". El presidente declaró que el partido fue seguido "por una inmensa multitud en esta naciente ciudad de Brasilia" y había unido a los brasileños en un solo deseo y ansiedad. Kubistehek, quién dita antariormente que destato

automóviles agotaban sus acumuladades de la sumbores de la samba entraron en acción por primera vez desde el carnaval y en las calles todo el mundo se felicitaba por la victoria. Otros cantaban sambas improvisadas en que se elegiaba la proeza de la procesa de la sambas improvisadas en que se elegiaba la proeza de la procesa de la proces

minutos de haber terminado el fartido. Por las calles céntricas, que generalmente están desiertas los domingos, circulaban miles de automóviles adornados, en los que sus cupantes arrojaban

cohetillos y confetti.
El pavimento del distrito cinematográfico de Cine-

mienzo de las conquistas y fictoria.

Hablando por Radio Nacional desde esta nueva ciudad brasileña que será la capital del país, Kubitschex declaró:

"Con la más honda emoción, desco saludar a los jóvenes brasileños que acaban de conquistar para nuestro país un glorioso titulo deportivo.

"La Banda de la Marina se puso a tocas samoas muy poco marciales que hicieron que la delirante muy poco marciales que hicieron que la deli

en sus casas.

El presidente Kubitschek envió felicitaciones al equipo brasileño descrito de "invencible" por los europeos y declaró el miércoles, día de la llegada de los jugadores, ferlado oficial. Kubitschek enviará su avión personal a Recife para recoger alli a los jugadores a traerlos a Rio para la recepción triunfal que les especa.

una inmensa multitud en esta hacteine chuand brasilia" y habia unido a los brasileños en un solo deseo y ansietad.

Kubistchek, quién dijo anteriormente que declaria feriado nacional el dia del regreso del equipo victo-rioso, anunció también que enviaria su avión "Viscount" personal a recoger a los jugadores en Recife y conducirlos a Rio de Janeiro para ser recibidos alli en triunfo.

El presidente dijo que, mientras escuchaba la relación del partido por la radio, "sufri en los momentos antes que el triunfo estuviera asegundo y deceo confesar que, como los demás, pedi la ayuda de Dios en esta hora para que Brasil pudiera resultar victrioso en la lucha por la conquista del título de Campeón Mundial".

Kubistchek quién dijo anteriormente que declaria feriado nacional el dia del regreso del equipo victo-rioso, anunció también que enviaria se recibidos alli en triunfo.

El presidente dijo que, mientras escuchaba la relación del partido por la radio, "sufri el los momentos antes que el triunfo estuviera asegundo y deceo confesar que, como los demás, pedi la ayuda de Dios en esta hora para que Brasil pudiera resultar victos en la lucha por la conquista del título de Campeón Mundial".

Kubistchek, quién dijo anteriormente que declaria eferiado nacional el dia del regreso del cynopio desen describación allia control vival declaria tractios a Rio de Janeiro de generonal a Recife para recoger alla a los jugadores.

Los SUECOS RECONOCEN LA DERROTA

ESTOCOLMO, Junio 29 (UPI). — el fútbol sueco reconoció caballerescamente esta noche que los brasilenos son los maestros invencibles del futbol mundial.

"No vemos razones para sentirnos apesadumbrados los jugadores a fuerto del comité selector de la Asociación Suecion desen describación del microles de microles de microles de microles de la microles del microles de la microles de la microles el microles de la microles de la microles el microles de los univales en recibido alla recipion describación describación alla control de para la receperio de la subcala conservación de la

recuperar el trofeo.

"Eso, sin embargo, no significa que crea que hacerlo es imposible. Los europeos deben encontrar la manera de contener a estos Sudamericanos, que tienen una habilidad para provocar una explosición

El pavimento del distrito cinematográfico de Cinelandia estaba cubierto por completo con una gruesa capa de confetti y periódicos razcados.

Las demostraciones de alegría fueron igualmente ruidosas en el resto del país, a jurgar por lo que se ola en las transmisiones de radio.

Mientras se desenvolvia el partido, Rio de Janeiro parecía estar en estado de sitto. Las actividades diarias cesaron por completo y todo el mundo se congregaba ante los altoparlantes. El servicio de transporte se paralizó pues la mayorla de los conductores de los autobuses rehusaron continuar en sus rutas

La Palrimera División "B"

tambi#bién rindió su homenaje a los gallardos campeones. En las cu cuatro canchas donde se jugaron los encuentros por el cancampeonato de la "B", jugadores de todos los equipo y authitoridades del lance alzaron sus brazos para saluda con u un "hurra" a los campeones del mundo. Gesto ga llardo de los jugadores uruguayos que saludan así a sus colegaças brasileños ahora los mejores del mundo al lograr el trimiunto en Succia cumpliendo actuaciones de jerarquia y siemierado sin duda la demostración acabada del fútbol de nuestra época.

alabla de goleadores

Nuestra estrategia no resultó como esperábamos.

"Crelmos que Pelé y Vavá serian los mejores delanteros, y pusimos a Bengt Gustafson y Singvard
Parling a marcarlos.

"Pero esto no dió los resultados que anticipábamos,
principalmente por el hecho de que Didi jugó más
como interior izquierdo que como derecho".

ESTENICOCLMO, Junio 29. (UPI). — Tabla de goleadores del Cara
peonato & Mundial de Fútbol terminado hoy:
13 ga coles: Fontaine, (Francia).
6 gol toles: Pele (Brasil) y Rahn, (Alemania).
5 gol toles: Vava, (Brasil) y Meparland, (Irlanda del Norte).
4 gol toles: Zikan, (Checoeslovaquia; Tichy, (Hungria); Hamis 13 gg goles: Fontaine, (Francia).
6 golgoles: Pele (Brasil) y Rahn, (Alemania).
5 golgoles: Vava, (Brasil) y Meparland, (Irlanda del Norte).
4 goq toles: Zikan, (Checoeslovaquia; Tichy, (Hungria); Hamri

(Succia il y Shnonsson (Succia).

3 golysoles: Corbatta, (Argentina); Kopa, (Francia); Piantoni, (Francia); Scizcipaefer, (Alemania) y Veselinovic (Yugoeslavia).

2 gq toles: Mazzola, (Brasil); Hovora, (Checotslovaquia); Keva (Inglateilleria); Wiesnieski, (Francia); Aguero, Parodi, Amarilla y R. mero, tel todos de (Paraguay); Allchurch, (Gales); Seeler, (Alemania Liedholmiolm), (Suecia); E. Ilyin, (Rusia).

Otrafios 35 jugadores marcaron un gol cada uno.
Un μα equipo, Méjico, se marcó un autogol.

Ottonello Hnos. s.A. GARANTIA DE CALIDAD

Avaa. General Flores 3715 Tel. 25 4 92

Posiciones finales del Mundial

PSTOCOLMO, Junio 29. (UPI). - Resultados y ci-fus del Sexto Campconato Mundial de Fútbol que

Campeon: Brasil, venciendo a Suecia por cinco a dos en el partido final. Vicecampeón: Suecia.
Tercero: Francia, que venció a Alemania, Cam-peón de 1954, por sels a tres en un partido por el

ercer lugar.

Tabla de posiciones y resultados, con los partidos jugados, ganados, empatados, perdidos, goles a favor y contra y puntos.

Pj. Pg. Pe. Pp. GJ. Gc. Pts. 15 AUSTRIA 6 5 1 0 16 4 11 16 MEJICO





La afición uruguaya

ofreció su homenaje a los nuevos campeones. En las calles de nuestra ciudad se vio la euforia del triunfo como si hubiese mundo, trayendo la preciada Copa Jules Rimet para Sud América.

sido nuestro, pues los brasileños, nuestros hermanos del norte, han cumplido una hazaña y se han consagrado campeones del

ABRIO EL SCORE SUECIA

pase de Garricha, sotprende a Svensson, pero la pelota es rechazada por un poste. Tres minutos después, Pele, con acción personal, llega al fondo del campo, marca a su directo adversario y entra en el área sueca. Desde su po-sición tira y el esférico después de cruzar todo el frente de la red se pierde en el fondo a la izquierda. A los 15' Pele realiza otra acción, pasando a Garricha en posición libre. Perfecto centro pasado por el ala derecho, pero peligroso. Bergmark logra parar el peligroso esférico y desviarlo a A los

Los brasileños siguen atacando y la defensa sueca parece estar por derrumbarse de un momento a otro. Los entrealas Gren y Liedholm, permanecen constantemente en su propia área penal, para dar auxilo a los sectores

A los 26' Zito salva de cabeza a Gilmar. A los 27' do en la defensa brasileña una barrera insuperable. El El pri- los nuevos campcones del mundo manificatan su propios de Didi. Su tiro es muy fuerte, pero blico ya ha renunciado a binchar a sus propios fuertos, ción caludando al público y agitando los brazos.

EL DOMINIO DE LOS CAMPECONES FUE

SUECIA SE PUSO EN GANANCIA PERO LUEGO

arco de Gilmar, hubiese aprovechado un pase alto 10 de half brasileño aleja de cabeza un tho de Liedholm. En cambio, el ala derecho no interviene y 17 en tito más de Zagalio, facilmente ataja do lugar de la pelota pega en la cabeza de Orlando, quipquen luego Garrincha se hace aplaudir, después de la intervención de dos masajistas. A los 36' se registanta ZAGALLO ANOTA EL 4º

La primera acción del segundo periodo es sueca, per pelo Bellini interviene quitando la pelota a Gren. Los braccasileños contratacan y Garrincha obliga a Svensson a sur allevar en corner. Ejecuta el propio Garrincha que pagasea a Vava; Svenson se arroja contra los pies del centrodelabla ntero brasileño y el juez para la acción decretando jud ne so poligrasso.

peligroso.

A los 4' Brasil obtiene otro comer, como conrecuernencia de una acción Pele-Zagallo. Ejecuta Zagallo, pe pero Svensson precede con una brillante intervención a PA Pele. Un minuto después, los brasileños se ven obligados a sa salvarse en corner: es Nilton Santos quien empuja la ta polita hasta el fondo, anulando una acción de Hamalaria, Vuelven los brasileños pero la incursión de Vava se pa pero de en el fondo.

Los dos equipos empiezan las acciones muy cautelosamente, más preocupados en defenderse que en atacar.

Al primer minuto, Hamrin efectúa una primera acción, pero Orlando le controla de cerca y no tiene dificultad a desviar al lado. Siguen las acciones alternas, sinexcesivo interés, hasta los 3', es decir cuando Hamrin
pierde una buena oportunidad para llevar a su equipo en
ventaja. Es Skoglund quien empleza la acción a la izquierda. Llegado al fondo de la cancha, el ala centra hacia
Hamrin quien no logra jugar la pelota y Nilton Santos.

En seguida, los succos empiezan su contraataque et en
la desperanza de alcanzar el empate, y a los 33', lo lichacon el auxillo de una mano, salva la peligrosa situación.

Un minuto después, Didi tira desde fuera del área,
con clerta potencia, pero Gustavsson para el esférico y

senson desvía la pelota y manda a corner. Siguen in fases alternas, luego a los 31', Brasil pasa en ganancia. a. La
acción, se efectúa en la derecha, como en oportunidad del de
foncencha, como en oportunidad del del derección, pero des defenders
acción, se efectúa en la derecha, como en oportunidad de los sudamericanos, cuiva
acción, se efectúa en la derecha, como en oportunidad del del
foncención Vava-Didi y el anyció
ses alternas, luego a los 31', Brasil pasa en ganancia. a. La
acción, se efectúa en la derecha, como en oportunidad del del
foncención Vava-Didi y el anyció
se efectúa en la derecha, como en oportunidad del del
foncención Vava-Didi y el anyció
se efectúa en la derecha, como en oportunidad del del
foncención Vava-Didi y el anyció
se efectúa en la derecha, como en oportunidad por
foncenta desviar al lado. Siguen las acciones miscro del de salvarse una vez me
for corner, luego de una una cerción vava-Didi y el anyció
se efectúa en la derecha, como en oportunidad por
foncenta desviar al lado. Siguen las acciones alternas, luego a los 31', Brasil pasa en ganancia. a. La
A los 16', la defensa succa debe salvarse una vez me
for corner, pero Sunso
serson aleja de mano un esférico la

ABRIO EL SCORE SUECIA

A los 5', Suecia realiza el primer gol. Simonsson recibe la pelota en el área adversaria, por Parling, efectúa un pase a Liedholm quien logra superar a los tres defensores brasileños y con un tiro dédil, pero preciso, bate a Gilmar. La reacción de los brasileños y colenta.

EMPATA BRASIL

A los 6', Garricha parte de la derecha, con el esférico entre los pies, marca a dos adversarios y desde el centro, remata decididamente al arco. Das minutos después Brasileñas vincian pasa es Garricha quien llega al área adversaria, como consecuencia de una acción seguida a un corner. El ala derecho brasileña ocierta un pasa e al contro piena área sueca y aprovecha para pasar a Vava, bien situado. El tiro del centro del arco de Svensson, no es fuerte, pero suficientemente preciso para superar al arquero adversario.

A los 10', Pele, con un fuerte tiro, aprovechando un pasa de Garricha, sotprende a Svensson, pero la pelota es rechazada por un poste. Tres minutos después, Pele, con un poste. Tres minutos después, Pele, servicio de la supera la recurso del segundo período es sueca, pe tera a durar después, de la micro de fuera del área de Vava, pero se pierde entro de los nasileños vuelven a ser pe pella fondo. La actión de los basileños vuelven a ser pe pella fondo. La actión de los suecos, encabezada por liedholm, og en activa de fuera del área de Vava, pero se pierde entro de los natición de los basileños vuelven a ser pe pella glund y a los 22', Parling salva en corner, por acciones brasileños y consecutivos de los suecos, encabezada por liedholm, og en activa de los suecos, encabezada por liedholm, og en activa de los suecos, encabezada por lun defensa brasileó de la contrataque succo es interrumpido por de los suecos, encabezada por lun defensa brasileó en pela la ración después, en capación des pueda fuera de limito de lúcas claras y la deferibara de cumple un aplaudido salvataje en corner, como cia de una acción de Simonsson lanzando en brasileño, gracias a un inteligente pase de L. Al rechazar, empero, Garrincha es barrido pero el árbitro sólo decreta un tiro del limite propio Garrincha y la pelota sale al fondo.

GOL DE SUECIA.

A los 35' los succos logran disminuir la desvertal: Liedholm actúa al centro y luego envía en profundidal Simonsson, en probable posición de fallo. El centrede lantero succo avanza tranquilemente y realiza el gol. si cute Gilmar, puedo hosco vindo. Que Gilmar pueda hacer nada.

Vuelven a atacar los brasileños. A los 36' Didi fir

Vuelven a atacar los brasileños. A los 36' Didi fir

into desde el límite. Luego, después de una acción stora

tricamente perfecta Vava-Zagallo - Didi es interiumpi por fallo de este último.

cin su propia area penal, para dar auxilo a los sectores atrasados.

A los 18', Didi y Pele parten del centro, en pareja, intercambiándose dos veces la pelota, luego el entreala izquierdo pasa a Garricha. Tiro alto desde afuera y atajada de Svensson. A los 19', Didi envia alto un tiro penal de diez metros.

A esta altura los europeos reanudan sus ataques, aunque déblimente. A los 21' una complicada acción Parling-Gren - Liedholm, es anulada por Bellini, pero un minus de exergé y con una incorrección lo empuja al suelo. El juez decreta tiro libre, sin éxito. A los 23' el half.

El ataque sudamericano está situado frente al di arra, avanza de un pacados y controles des escapó y con una incorrección lo empuja al suelo. El juez decreta tiro libre, sin éxito. A los 23' el half penal adversaria cel esferico viaja rápidamente de un pacados y controles des escapó y con una complicada acción de sudamericano está situado frente al di arra, avanza de un pacados y controles del frente, sin ninguna amenaza a controles del frente, sin ninguna amenaza a controles del frente, sin ninguna amenaza a para los ul chor arquieros, luego a los 10' los brasileños realizan el 4' tantento del frente al di arra, aun diamento del montro del frente al di arra, au que debilmente, y controles del frente, sin ninguna amenaza a controles del frente, sin ninguna amenaza a controles del frente, sin ninguna amenaza a que a los 4' follo desperbación de zagallo, mientras que a los 4' follo de controles del frente, sin ninguna amenaza a del mangular del proposito de frente al di arra, au que debilmente, a los 20' el half penal adversario, al controles del frente, sin ninguna amenaza a controles del frente, sin del controles del frente, sin ninguna a deversario, an admenaza a controles del frente, sin del controles del frente, sin del